ദക്ഷിണമൂകാംബി, പനച്ചിക്കാട്, കോട്ടയം

നവരാത്രി മഹോത്സവം

2023 ഒക്ടോബർ 14 മുതൽ 24

ദുർഗാഷ്ടമി, പൂജവെയ്പ് ഒക്ടോബർ 22ന് । മഹാനവമി 23ന് । വിജയദശമി, വിദ്യാരംഭം 24ന്

14
ഒക്ടോബർ
നവരാത്രികലോപാസന ആരംഭം

15
ഒക്ടോബർ
ദേശീയസംഗീത
നൃത്തോത്സവം ഉദ്ഘാടനം
സംഗീതസദസ്

16
ഒക്ടോബർ
ദേശീയസംഗീത നൃത്തോത്സവം
ഭരതനാട്യം

17
ഒക്ടോബർ
ദേശീയസംഗീത നൃത്തോത്സവം
സംഗീതസദസ്

18
ഒക്ടോബർ
ദേശീയസംഗീത നൃത്തോത്സവം
കുച്ചിപ്പുടി

19
ഒക്ടോബർ
ദേശീയസംഗീത നൃത്തോത്സവം
മാൻഡോലിൻ ഡ്യുയറ്റ്

20
ഒക്ടോബർ

ദേശീയസംഗീത നൃത്തോത്സവം

വീണക്കച്ചേരി

21
ഒക്ടോബർ

സാരസ്വതം
സ്കോളർഷിപ്പ് വിതരണം

കച്ഛപി പുരസ്കാരം,
സംഗീത സരസ്വതി
പുരസ്കാരം വിതരണം

ദേശീയസംഗീത നൃത്തോത്സവം

മേജർസെറ്റ് കഥകളി

22
ഒക്ടോബർ

ദുർഗാഷ്ടമി

പൂജവെയ്പ്

23
ഒക്ടോബർ

മഹാനവമി

ദക്ഷിണ മൂകാംബിക
സംഗീതോത്സവം

24
ഒക്ടോബർ

വിജയദശമി

പൂജയെടുപ്പ്, വിദ്യാരംഭം

അ
ആ
ഇ
ഈ
ഉ
ഊ
ഋ
എ
ഏ
ഐ
ഒ
ഓ
ഔ
അം
അ:

ദക്ഷിണ
മൂകാംബി
നവരാത്രി
മഹോത്സവം

നവരാത്രി
ആശംസകൾ
m4marry.com
Where *families* find each other

ഭക്തജനങ്ങളേ,

പനച്ചിക്കാട് ദക്ഷിണമൂകാംബിയിലെ നവരാത്രി മഹോത്സവം 2023 ഒക്ടോബർ 14 മുതൽ 24 വരെ ആഘോഷിക്കുകയാണ്. ഭാരതത്തിലുടനീളം ആഘോഷിക്കപ്പെടുന്ന സാംസ്കാരികോത്സവമാണ് നവരാത്രി. സമസ്ത കലകളുടേയും, സർഗസിദ്ധികളുടേയും കർമശേഷിയുടേയും നവീകരണമാണ് നവരാത്രി നാളുകളിൽ നടക്കുന്നത്.
വാഗ്ദേവതയായ പനച്ചിക്കാട്ടമ്മയെ ഉപാസിക്കുന്നതിലൂടെ ഭാവനയും സങ്കൽപങ്ങളും കർമശേഷിയും സർഗസിദ്ധിയും ഭക്തന്മാർ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നു.
സർവശക്തി സ്വരൂപിണിയായ പനച്ചിക്കാട്ടമ്മയെ വാഗ്ദേവതാരൂപത്തിൽ സങ്കൽപിച്ച് ആരാധിച്ച് സരസ്വതിപൂജയുടെ മഹത്വം ലോകത്തിനു കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്ന ഒരു ഉത്സവക്കാലമാകട്ടെ ഈ നവരാത്രി മഹോത്സവം എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.
നവരാത്രി നാളുകളിൽ ക്ഷേത്രാനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്കൊപ്പം വിശേഷാൽ പൂജകളായ മുറജപം, പുരുഷസൂക്താർച്ചന ചക്രാബ്ജപൂജ, പുഷ്പാഭിഷേകം, നിറമാല, സാരസ്വത സൂക്താർച്ചന തുടങ്ങിയ പൂജകൾ തന്ത്രിമുഖ്യൻ പെരിഞ്ഞേരിമന വാസുദേവൻ നമ്പൂതിരിപ്പാടിന്റെ മുഖ്യ കാർമികത്വത്തിൽ നടക്കുന്നു.
ഒക്ടോബർ 22 ഞായർ വൈകിട്ട് വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ വഹിച്ചുകൊണ്ടുള്ള രഥഘോഷയാത്രയും ഗ്രന്ഥമെഴുന്നള്ളത്തും പൂജവയ്പും നടക്കും.
ഒക്ടോബർ 23ന് മഹാനവമിദർശനം, 24ന് രാവിലെ 4 മണിക്ക് പൂജയെടുപ്പോടെ വിദ്യാരംഭത്തിനു തുടക്കമാകുന്നു.
നവരാത്രി ആഘോഷങ്ങളോടനുബന്ധിച്ച് കലാമണ്ഡപത്തിൽ രാപകൽ ഭേദമെന്യേ വിവിധ കലാപരിപാടികൾ അരങ്ങേറുന്നതോടൊപ്പം ദേശീയസംഗീത നൃത്തോത്സവവും നടക്കുന്നു.
കലോപാസകരുടെ എണ്ണം വർദ്ധിച്ചതിനാൽ ഒരു ദിവസം മുൻപേ തുടങ്ങി ഒക്ടോബർ 14 മുതൽ 24 വരെ ഉത്സവം ആഘോഷിക്കുകയാണ്. ഈ മഹോത്സവത്തിലേക്ക് എല്ലാ ഭക്തജനങ്ങളേയും സാദരം ക്ഷണിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ദേവസ്വം മാനേജർ
കെ.എൻ. നാരായണൻ നമ്പൂതിരി, കരുനാട്ടില്ലം
ഫോൺ : 0481 2330670

ഊരാണ്മയോഗം പ്രസിഡന്റ്
കെ.എൻ. വാസുദേവൻ നമ്പൂതിരി, കൈമുക്കില്ലം

ഊരാണ്മയോഗം സെക്രട്ടറി
കെ.എൻ. നാരായണൻ നമ്പൂതിരി, കൈമുക്കില്ലം

അ ആ ഇ ഈ ഉ ഊ ഋ എ ഏ ഐ ഒ ഓ ഔ അം അഃ

അ
ആ
ഇ
ഈ
ഉ
ഊ
ഋ
എ
ഏ
ഐ
ഒ
ഓ
ഔ
അം
അ:

അ
ആ
ഇ
ഈ
ഉ
ഊ
ഋ
എ
ഏ
ഐ
ഒ
ഓ
ഔ
അം
അ:

ഹരിഹരസുരവൃന്ദം പോലുമിന്നംബികേ നിൻ
പെരിയൊരുകനിവില്ലെന്നാകിലോ മൂകരത്രേ
വരമരുളുക വേണം വാണിമാതേ നമുക്കും
പരിചിനൊടു പനച്ചിക്കാട്ടമർന്നീടുമമ്മേ

ഉള്ളൂർ

2023 ഒക്ടോബർ 14 ശനി
1199 കന്നി – 28

രാവിലെ
4.00 പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00 നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ, ഉച്ചപൂജ
വൈകിട്ട്
6.00 ദീപാരാധന
7.00 അത്താഴപൂജ
8.30 നടയടയ്ക്കൽ

രാവിലെ 9ന് നവരാത്രി കലോപാസന ആരംഭം

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ
4.00 സഹസ്രനാമജപം, വൈഷ്ണവം സത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00 പുരാണപാരായണം-ഗൗരികുട്ടിയമ്മ, പനച്ചിക്കാട്.
5.30 ഭജന - സോപാനം ഭജൻസ്, മറ്റക്കര
6.30 ഭജന - സങ്കീർത്തന ഭജന മണ്ഡലി, വൈക്കം
7.30 ഗീതാപാരായണം - ചിന്മയമിഷൻ, കോട്ടയം
8.30 ഭജൻസ് - ശിവഹരി ഭജൻസ്, വൈക്കം
9.00 **നവരാത്രി കലോപാസന ആരംഭം**
ഭദ്രദീപം തെളിക്കൽ – ചലച്ചിത്ര താരം പ്രൊഫ. ബാബു നമ്പൂതിരി

9.10	സംഗീതം	നന്ദന എസ് തിരുവല്ല
9.20	സംഗീതം	കാർത്തിക അശോക്, ളാക്കാട്ടൂർ
9.30	സംഗീതം	ആരാധ്യരജീഷ്, പെരളശ്ശേരി
9.40	സംഗീതം	നന്ദനമുരളി, പെരുമ്പാവൂർ
9.50	സംഗീതം	ഗൗരിലക്ഷ്മി, ഏറ്റുമാനൂർ
10.00	സംഗീതം	വെള്ളാവൂർ, ഗോപാലൻ
10.10	സംഗീതം	ഗൗരിനന്ദന, എസ്. കൂമ്പുക്കൽ
10.20	സംഗീതം	ഗണനാഥ് സി.ബി., വെള്ളാവൂർ
10.30	മൃദംഗലയവിന്യാസം	ഋഷികേശ് കൃഷ്ണൻ, പായിപ്പാട്
10.40	സംഗീതം	കങ്ങഴ സിദ്ധാർത്ഥ് നടേശൻ
10.50	വയലിൻ	ശ്രീലക്ഷ്മി എസ്. ഓമല്ലൂർ
11.00	സംഗീതം	രമേഷ് ഇ.വി., നരിയാംപാറ
11.10	സംഗീതം	മേഹുൽ ജെ. അനിൽ - തിരുവനന്തപുരം
11.20	സംഗീതം	മേഹമനോജ്, തിരുവനന്തപുരം
11.30	സംഗീതം	നന്ദന എസ്. രൻജീവ്, മേഘമനോജ്, മേഹുൽ
11.40	സംഗീതം	നന്ദന എസ്. രൻജീവ്, തിരുവനന്തപുരം
11.50	സംഗീതം	അച്യുത് കൃഷ്ണൻ - ചേർത്തല
12.00	സംഗീതം	രമണി മോഹൻ, കൊല്ലം
12.10	സംഗീതം	ഇന്ദു, രാഗസുധ സംഗീത വിദ്യാലയം, ആറന്മുള
12.20	സംഗീതം	അജു, രാഗസുധ സംഗീത വിദ്യാലയം, ആറന്മുള

12.30	സംഗീതം	അഞ്ജന കൃഷ്ണ, രാഗസുധ സംഗീത വിദ്യാലയം, ആറന്മുള
12.40	സംഗീതം	രവിശങ്കർ ആർ. നായർ, രാഗസുധ സംഗീത വിദ്യാലയം, ആറന്മുള
12.50	സംഗീതം	അദ്രിജ മനീഷ് & അഗജ മനീഷ്, രാഗസുധ സംഗീത വിദ്യാലയം, ആറന്മുള
1.00	സംഗീതം	ദേവിക, ധൻവിത, ശിവാനി, നന്ദന, കാർത്തിക്, ശ്രീഹരി, ദേവദർശൻ
1.10	സംഗീതം	സ്വാതി എസ്. നാഥ്, രാഗസുധ സംഗീത വിദ്യാലയം, ആറന്മുള
1.20	സംഗീതം	എസ്. പാർത്ഥൻ, രാഗസുധ സംഗീത വിദ്യാലയം, ആറന്മുള
1.30	സംഗീതം	രേഷ്മ ആർ. കൃഷ്ണൻ, രാഗസുധ സംഗീത വിദ്യാലയം, ആറന്മുള
1.40	സംഗീതം	അതുല്യ, ആദിയ, ആഷ്‌ലി
1.50	സംഗീതം	രാജീവ് രമേശ്, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
2.00	സംഗീതം	രമ്യ ടി.ആർ. & അനാമിക അനിൽ, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
2.10	സംഗീതം	നന്ദന, അനാമിക, അനൂപ്, ധ്വാൻജിത്ത്, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
2.20	സംഗീതം	പാർവ്വതി, അക്ഷയ ആർ. നായർ, കൃഷ്ണപ്രിയ, ശ്രീറാം, ദക്ഷമിഥുൻ
2.30	സംഗീതം	അശ്വതി, അഖിൽ, വൈഗ, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
2.40	സംഗീതം	മഞ്ജിമ, അമേയ ആർ. പിള്ള, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
2.50	സംഗീതം	ഋതുനന്ദ് ബി.എസ്., സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
3.00	സംഗീതം	റോണിത് എസ്. കാന്ത്, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
3.10	സംഗീതം	ശ്രേയ സുരേഷ്, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
3.20	സംഗീതം	നിരഞ്ജന ശിവൻ, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
3.30	സംഗീതം	അനന്യസാജൻ, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
3.40	സംഗീതം	എസ്.ഡി. ശ്രീറാം, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല
3.50	സംഗീതം	അത്മജ് ജെ. രാജീവ്, സ്വരലയ സംഗീത വിദ്യാലയം, മുഖത്തല

വൈകിട്ട്

4.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം	അഞ്ചു പി.കെ., കുറിച്ചി
5.00	ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം	നൃത്യശ്രീ നൃത്തപഠനകേന്ദ്രം, കോട്ടയം
6.00	ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം	ചിലമ്പൊലി നൃത്ത കലാക്ഷേത്രം, വെണ്ണിക്കുളം
7.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം	പ്രയാഗ് കലാക്ഷേത്രം, കോതമംഗലം
8.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം	ശ്രുതിലയ ഫൈനാർട്സ്, ബാംഗ്ലൂർ
9.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം	നാട്യപ്രിയ ഡാൻസ് അക്കാദമി, കോട്ടയം
10.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം	നടനം സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, കോട്ടയം
11.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം	റിഥംസ്, പത്തനംതിട്ട
12.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം	നാട്യവേദ സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, മലയാലപ്പുഴ

മാതൃക, അക്ഷരം, വർണ്ണം എന്നിങ്ങിനെ മൂന്ന് തലങ്ങളുണ്ട് ശബ്ദത്തിന്. ശരീരത്തിൽ ഈ മൂന്ന് ഭാവങ്ങളിലായി ശബ്ദം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു. ഇതിൽ മാതൃക എന്നത് ശബ്ദത്തിന്റെ ശുദ്ധ സ്വരൂപമാണ്. അത് അന്തർമുഖവുമാണ്.

2023 ഒക്ടോബർ 15 ഞായർ
1199 കന്നി 29

രാവിലെ

4.00	പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00	നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ,
	പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ
	സരസ്വതിനടയിൽ: സാരസ്വതസൂക്ത ജപം
	വിഷ്ണുനടയിൽ: പുരുഷ സൂക്ത ജപം

വൈകിട്ട്

6.00	പുഷ്പാഭിഷേകം - (സമർപ്പണം) മുരളീദാസ്, മനു നിവാസ്, പനച്ചിക്കാട്.
	ദീപാരാധന
7.00	അത്താഴപൂജ
8.30	നടയടയ്ക്കൽ
	പുഷ്പാലങ്കാരം - ഡോ. രാംദാസ്

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ

4.00	സഹസ്രനാമജപം	- വൈഷ്ണവം സത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00	പുരാണപാരായണം	ബി. ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ, വെള്ളൂത്തുരുത്തി
5.30	സൗന്ദര്യലഹരി	ശ്രീരുദ്രം ഉപാസന മണ്ഡലി, ചെങ്ങന്നൂർ
6.00	സമ്പ്രദായ ഭജൻസ്	ഹംസധ്വനി ഭജനസംഘം, പെരുമ്പാവൂർ
7.00	ഭജൻസ്	ശ്രീസത്യസായി ഓർഗനൈസേഷൻ, കോട്ടയം
8.00	ഭജൻസ്	വാഗീശ്വരി ഭജൻസ്, പനച്ചിക്കാട്
8.30	ശ്രുതിലയ സംഗമം	രാഗലയമൃദംഗവിദ്യാപീഠം
	വയലിൻ	തൃക്കൊടിത്താനം ശ്രീരാജ്
	പുല്ലാങ്കുഴൽ	അഖിൽ അനിൽകുമാർ, വാഴപ്പള്ളി
	മൃദംഗം	വാഴപ്പള്ളി ടി.എസ്. സതീഷ്കുമാർ
	ഘടം	വാഴപ്പള്ളി അനിൽകുമാർ
9.30	ജലതരംഗ കച്ചേരി	കോട്ടയം ടി.എസ്. അജിത്
	വയലിൻ	ചമ്പക്കര രാജേഷ്
	മൃദംഗം	വൈക്കം പ്രസാദ്
	ഘടം	കുമരകം ഗണേഷ്ഗോപാൽ
	മുഖർശംഖ്	കോട്ടയം എസ്. മുരളീധരൻ
10.30	സംഗീതം	വീണ ഡി.എസ്. പച്ചാളം
10.40	സംഗീതം	ഭഗവതി ശ്രീറാം, പെരുമ്പാവൂർ
10.50	സംഗീതം	ശ്രീറാം, പെരുമ്പാവൂർ
11.00	സംഗീതം	അതുല്യ രാജേഷ്, പാമ്പാടി
11.10	സംഗീതം	ശ്രീരഞ്ജിനി എം., മലപ്പുറം
11.20	സംഗീതം	രഞ്ജിനി ബി.നായർ, പാമ്പാടി
11.30	സംഗീതം	നീലംപേരൂർ സുരേഷ്കുമാർ
11.40	സംഗീതം	സി.വി. പ്രദീപ് & സ്വപ്നപ്രദീപ്, കണ്ണൂർ
11.50	സംഗീതം	ഉത്തര ആർ., പങ്ങട
12.00	വയലിൻ	ശിവശങ്കർ, ഏറ്റുമാനൂർ
12.10	സംഗീതം	അമ്പിളി ജി.എസ്. കൂവപ്പാടി
12.20	സംഗീതം	ശ്രഗ്ദരഗോപാൽ, ഇത്തിത്താനം
12.30	വീണ	പല്ലവി സുരേഷ്, നീലംപേരൂർ
12.40	വയലിൻ	പവിത്ര സുരേഷ്, നീലംപേരൂർ
12.50	സംഗീതം	ഹരിപ്രിയ ജയകുമാർ, പെരുമ്പാവൂർ

1.00	സംഗീതം	ആറന്മുള മനോജ്
1.10	സംഗീതം	വാണിമനോജ്, പ്രമാടം
1.20	സംഗീതം	കാവേരി എസ്. കുമാർ, അമ്പലപ്പുഴ
1.30	സംഗീതം	ബിന്ദു ബാലകൃഷ്ണൻ, പെരുമ്പാവൂർ
1.40	സംഗീതം	അരുൺ ശിവറാം, കണ്ണൂർ സർവകലാശാല
1.50	വീണ	ഡോ. ശ്രീലത, ചാന്നാനിക്കാട്
2.00	സംഗീതം	ഡോ. ജി. കുസുമ, ചാന്നാനിക്കാട്
2.10	വയലിൻ	ആദിത്യദേവ്, ഏഴംകുളം
2.20	സംഗീതം	അനിൽകുമാർ, മുണ്ടക്കയം
2.30	സംഗീതം	നന്ദജ വർമ്മ, ഏറ്റുമാനൂർ
2.40	സംഗീതം	പവിത്ര ആർ., കോട്ടയം
2.50	ഭരതനാട്യം	ശിവാനി സുധീപ്, മൂലവട്ടം
3.00	ഭരതനാട്യം	അഞ്ജനശ്രീ എസ്., ചേർത്തല
3.10	ഭരതനാട്യം	ഷിബു സി. അയ്യപ്പൻ, മൂവാറ്റുപുഴ
3.20	ഭരതനാട്യം	സങ്കീർത്തന ഷൈജു, നീലംപേരൂർ
3.30	ഭരതനാട്യം	പല്ലവി സുരേഷ്
3.40	കുച്ചിപ്പുടി	ദേവികൃഷ്ണ, പാലാ
3.50	തിരുവാതിര	ശ്രീപദ്മനാഭ തിരുവാതിര സംഘം, തിരുവനന്തപുരം
4.10	ഭരതനാട്യം	അഞ്ജലി രഘുനാഥ്-പൂവരണി
4.20	തിരുവാതിര	ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമി ബാലസംസ്കാര കേന്ദ്രം, ചോഴിയക്കാട്
4.40	തിരുവാതിര	ദശപുഷ്പം-തിരുവാതിര, തിരുവനന്തപുരം.

വൈകിട്ട്

5.00	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ	മുണ്ടക്കയം, വിജയകുമാർ
	വയലിൻ	മറിയപ്പള്ളി രാജേഷ്
	മൃദംഗം	ശ്രീതു നെടുംകുന്നം
	ഘടം	തൃപ്പൂണിത്തുറ കണ്ണൻ
5.30	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ	സി.വി. പ്രദീപ്കുമാർ, പാലമറ്റം
	വയലിൻ	മറിയപ്പള്ളി രാജേഷ്
	മൃദംഗം	നീണ്ടൂർ മഹേഷ്
	ഘടം	തൃപ്പൂണിത്തുറ കണ്ണൻ

6.00 **ദേശീയ സംഗീത നൃത്തോത്സവം**

ദീപം തെളിയ്ക്കൽ **കുമാരി ദേവനന്ദ (മാളികപ്പുറം ഫെയിം)**

6.30 ദീപാരാധന

7.00 **ദേശീയ സംഗീത നൃത്തോത്സവം**

സംഗീതസദസ്	
വോക്കൽ	**ഡി.ബി. അശ്വിൻ, ചെന്നൈ**
വയലിൻ	ആറ്റുകാൽ ബാലസുബ്രഹ്മണ്യം
മൃദംഗം	വാഴപ്പള്ളി ടി. എസ്. സതീഷ്കുമാർ
ഘടം	ആദിച്ചനല്ലൂർ അനിൽകുമാർ
മുഖർശംഖ്	ഗൗരീശപട്ടം സജികുമാർ

9.00 ശാസ്ത്രീയനൃത്തം തപസ്യ ഡാൻസ് സ്കൂൾ, കണ്ണൂർ
10.00 ശാസ്ത്രീയനൃത്തം- ശ്രീഭദ്ര ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ക്ലാസിക്കൽ ഡാൻസ്, മണർകാട്
11.00 ഭരതനാട്യം - സരസ്വതി നൃത്തവിദ്യാലയം, ചേർത്തല
12.00 ശാസ്ത്രീയനൃത്തം - സാരംഗ് ഡാൻസ് & മ്യൂസിക് അക്കാദമി, ഹരിപ്പാട്

2023 ഒക്ടോബർ – 16 തിങ്കൾ
1199 കന്നി–30

രാവിലെ

4.00 പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00 നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ, പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ
സരസ്വതി നടയിൽ : സാരസ്വത സൂക്തജപം
വിഷ്ണു നടയിൽ: പുരുഷ സൂക്തജപം

വൈകിട്ട്

6.00 പുഷ്പാഭിഷേകം - (സമർപ്പണം) ഗീത, കല്ലിശേരി, ചെങ്ങന്നൂർ
ദീപാരാധന
7.00 അത്താഴപൂജ
8.30 നടയടയ്ക്കൽ

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ

4.00 സഹസ്രനാമജപം - വൈഷ്ണവം സത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00 പുരാണപാരായണം - ജെ.എം. രാജു, കുടയംപടി
5.30 പുരാണപാരായണം - അമ്മിണി സുകുമാരൻ, സചിവോത്തമപുരം
6.00 കരാക്കേ ഭക്തിഗാനമേള - സർഗവേദി, കോട്ടയം
7.00 സോപാനസംഗീതം - ദേവികൃഷ്ണൻ, ചങ്ങനാശേരി
7.20 വയലിൻ നയന പ്രദീപ്, ഇളംകാവ്
7.30 സംഗീതം കാർത്തിക് റാം, കോട്ടമുറി
7.40 സംഗീതം ഷരോൺമരിയ സെബാസ്റ്റ്യൻ, പെരിങ്ങര
7.50 സംഗീതം മാലതി ഗോവിന്ദ്, നെടുമ്പുറം
8.00 സംഗീതം ആര്യ ബി. മുത്തൂർ
8.10 സംഗീതം വിജയ് ഹരിദാസ്, പെരിങ്ങര
8.20 സംഗീതം ശ്രീനന്ദ ആർ. വാര്യർ, തൃക്കൊടിത്താനം
8.30 സംഗീതം അമൽദേവ് ജെ. ഷേണായ്, താഴത്തങ്ങാടി
8.40 സംഗീതം ശശിധരൻ കെ., കുന്നന്താനം
8.50 സംഗീതം സരസം ഗോപാലകൃഷ്ണൻ, ചെങ്ങന്നൂർ
9.00 സംഗീതം ധനശ്രീ കെ.എസ്. തെക്കേത്തുകവല
9.10 സംഗീതം രാജലക്ഷ്മി അശോകൻ, പെരുമ്പാവൂർ
9.20 സംഗീതം ബാലമുരളി യു., പള്ളിക്കൽ
9.30 സംഗീതം ദിയ, ആവണി, സ്നേഹ, ശുഭ, അഭിരാമി, അമ്പലപ്പുഴ
9.40 സംഗീതം അനിത രാധേഷ്, അമ്പലപ്പുഴ
9.50 സംഗീതം ഇന്ദു എസ്. നായർ, അമ്പലപ്പുഴ & പാർട്ടി

10.00	സംഗീതം	ജാനകി എസ്. നായർ, അമ്പലപ്പുഴ & പാർട്ടി
10.10	സംഗീതം	മോഹനം സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്, അമ്പലപ്പുഴ
10.20	സംഗീതം	ശ്രീജ പ്രഭാത്, പെരുമ്പാവൂർ
10.30	സംഗീതം	മഞ്ജുജയറാം, തിരുവനന്തപുരം
10.40	സംഗീതം	ധന്യ ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ, പെരുമ്പാവൂർ
10.50	സംഗീതം	പുഷ്പമോഹൻ കെ. കണ്ണൂർ
11.00	സംഗീതം	രാജി ആർ., പെരുങ്ങാല
11.10	സംഗീതം	ഗിരിധർ ജി., സചിവോത്തമപുരം
11.20	സംഗീതം	അമൃത പി.എ., ചേർത്തല
11.30	സംഗീതം	പാർവ്വതി എസ്.പി., തിരുപുരം
11.40	സംഗീതം	ദേവസൂര്യ എ., അതിരമ്പുഴ
11.50	വയലിൻ	ശ്രുതിപ്രസാദ്, ഹരിപ്പാട്
12.00	വയലിൻ	ആദർശ് എസ്. പിള്ള, മണ്ണാറശ്ശാല
12.10	സംഗീതം	വിജയൻ, ഇടയിരിക്കപ്പുഴ
12.20	സംഗീതം	ലീന ഒ. പിള്ള, തുരുത്തി
12.30	സംഗീതം	ഗായത്രി അജിത്, തൃക്കോതമംഗലം
12.40	കീബോർഡ്	ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ നായർ, തൃക്കോതമംഗലം
12.50	സംഗീതം	കാർത്തിക സുരേഷ്, ചമ്പക്കര
1.00	സംഗീതം	മേഘപ്രേംചന്ദ്, വൈക്കം
1.10	കീബോർഡ്	ശ്രീറാം ഇ., കോട്ടയം
1.20	സംഗീതം	അനന്തലക്ഷ്മി എ., ചെങ്ങന്നൂർ
1.30	സംഗീതം	അയ്മനം കെ.എൻ. ജയചന്ദ്രൻ
1.40	വീണ	ഗീത എസ്. പുലിയന്നൂർ
1.50	വീണ	ഗീത മഹേഷ്, തൃപ്പൂണിത്തുറ
2.00	വീണ	എം. കൃഷ്ണപ്രിയ, അയർക്കുന്നം
2.10	സംഗീതം	പ്രീതി നായർ, വൈറ്റില
2.20	സംഗീതം	കെ.എസ്. നന്ദകുമാർ, എറണാകുളം
2.30	വീണ	ആർച്ച കെ.എസ്., കുറവിലങ്ങാട്
2.40	വീണ	മീനു പ്രസാദ്, അയ്മനം
2.50	വീണ	മല്ലിക ജി., തിരുനക്കര
3.00	സംഗീതം	സേതുലക്ഷ്മി പി., അയ്മനം
3.10	വീണ	ലക്ഷ്മി രാജേഷ്, അമയന്നൂർ
3.20	വീണ	ഉമ ശ്രീനിവാസൻ, കാരാപ്പുഴ
3.30	ഭരതനാട്യം	അഞ്ജലിദാസ്, പടിഞ്ഞാറേക്കര
3.40	ഭരതനാട്യം	അമൃത വിനോദ്, തൃക്കൊടിത്താനം
3.50	ഭരതനാട്യം	എച്ച്. അനു രാധാകൃഷ്ണൻ, തിരുവല്ല
4.00	ഭരതനാട്യം	അമൂല്യവിനോദ്, തൃക്കൊടിത്താനം
4.10	ഭരതനാട്യം	ദേവിക ടി.എസ്., പുതുപ്പള്ളി
4.20	ഭരതനാട്യം	ദേവമിത്ര എസ്. നമ്പൂതിരി, ഇരവിനല്ലൂർ
4.30	കുച്ചിപ്പുടി	ശ്രുതി ജി. പ്രസാദ്, വാകത്താനം
4.40	തിരുവാതിര	ശിഖ ഹരിദാസ്, വാഴപ്പള്ളി & പാർട്ടി

'പ്രപഞ്ച സൃഷ്ടിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നാദം, ബിന്ദു, കല എന്നു മൂന്നു നാദത്തിന്റെ ഉൽപത്തിക്കും അവസാനത്തിലെ ബിന്ദുവിനും ഇടയിലുണ്ടാക്കപ്പെടുന്ന അക്ഷര കലകളാലാണ് ഈ പ്രപഞ്ചംപോലും സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.'

വൈകിട്ട്

5.00 വീണലയവിന്യാസം - ശ്രീസരസ്വതി കലാകേന്ദ്രം, കോട്ടയം
മൃദംഗം: രഞ്ജിത് കെ.ആർ., കോട്ടയം
ഗഞ്ചിറ: അമൽജിത്ത്, പുറമറ്റം
ഘടം: കല്ലംപള്ളി കേശവൻ നമ്പൂതിരി
മുഖർശംഖ്: തൊടുപുഴ നടരാജൻ

5.30 സംഗീതസദസ്
വോക്കൽ: സൂരജ് ലാൽ
വയലിൻ: ചമ്പക്കര രാജേഷ്
മൃദംഗം: ആറന്മുള എസ്. നന്ദകിഷോർ
ഗഞ്ചിറ: അമൽജിത്ത്, പുറമറ്റം
ഘടം: കല്ലംപള്ളി കേശവൻ നമ്പൂതിരി
മുഖർശംഖ്: തൊടുപുഴ നടരാജൻ

6.00 സംഗീതസദസ്
വോക്കൽ: മുരളീധര ഭക്തൻ, വാഴപ്പള്ളി
വയലിൻ: ചമ്പക്കര രാജേഷ്
മൃദംഗം: ആറന്മുള എസ്. നന്ദകിഷോർ
ഗഞ്ചിറ: അമൽജിത്ത്, പുറമറ്റം
ഘടം: കല്ലംപള്ളി കേശവൻ നമ്പൂതിരി
മുഖർശംഖ്: തൊടുപുഴനടരാജൻ

വൈകിട്ട് 7ന്
ദേശീയ സംഗീതനൃത്തോത്സവം

6.30 ദീപാരാധന

7.00 **ദേശീയ സംഗീതനൃത്തോത്സവം**
ഭരതനാട്യം **കലാക്ഷേത്ര സുദർശൻ & ശാലുമേനോൻ**

9.00 ഭരതനാട്യം ചിലമ്പൊലി സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ് & മ്യൂസിക്, വാഴപ്പള്ളി

10.00 ഭരതനാട്യം ദേവിനൃത്തവിദ്യാലയം, നെടുമ്പ്രം

11.00 ഭരതനാട്യം ശ്രീഗുരു നൃത്തവിദ്യാലയം, ചേർത്തല

12.00 ശാസ്ത്രീയനൃത്തം ബലഭദ്ര നൃത്തവിദ്യാലയം, പുളിക്കൽക്കവല

ത്രിതീയ

2023 ഒക്ടോബർ 17 ചൊവ്വ
1199–കന്നി 31

രാവിലെ

4.00 പള്ളിയുണർത്തൽ

5.00 നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ, പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ സരസ്വതിനടയിൽ - സാരസ്വതസൂക്തജപം
വിഷ്ണുനടയിൽ - പുരുഷസൂക്ത ജപം

വൈകിട്ട്

6.00 പുഷ്പാഭിഷേകം
(സമർപ്പണം) - ലതിക രഞ്ജിത്, വെള്ളുക്കുന്നേൽ, പനച്ചിക്കാട്.
ദീപാരാധന

7.00 അത്താഴപൂജ

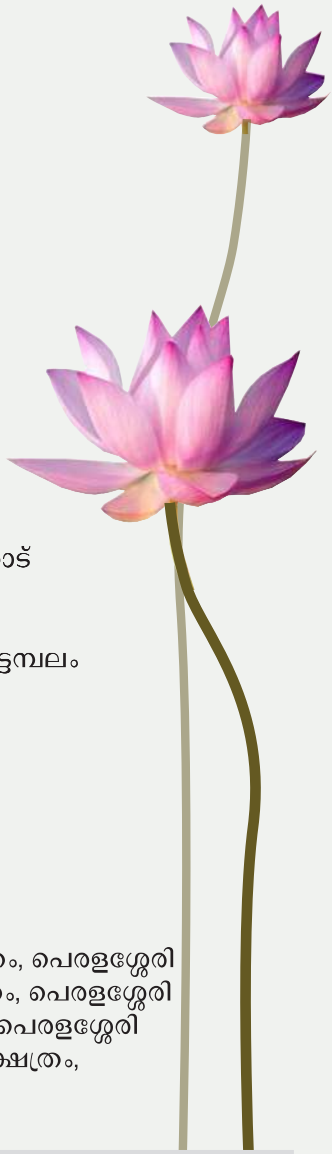
8.30 നടയടയ്ക്കൽ

നവരാത്രി
ആശംസകൾ
m4marry.com
Where *families* find each other

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ

4.00	സഹസ്രനാമജപം	വൈഷ്ണവം സത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00	പുരാണപാരായണം	ദേവിക രവീന്ദ്രൻ, പാത്താമുട്ടം
5.30	പുരാണപാരായണം	ബിബീഷ്, ചെങ്ങളം
6.00	ഭക്തിഗാനമേള	ബിബീഷ് ചെങ്ങളം & പാർട്ടി
7.00	വയലിൻ	അശ്വിൻ ഗിരീഷ്, കുഴിമറ്റം
7.10	സംഗീതം -	അശ്വിൻ ഗിരീഷ്, കുഴിമറ്റം
7.20	സംഗീതം -	അമോലിഗ എസ്. കുന്നന്താനം
7.30	സംഗീതം -	ഹരികൃഷ്ണൻ എം, ഭക്തൻ, വാഴപ്പള്ളി
7.40	സംഗീതം -	ജിതപ്രസാദ്, ചിറവംമുട്ടം
7.50	സംഗീതം -	ആതിര രതീഷ്, വാഴപ്പള്ളി
8.00	സംഗീതം -	മിഥുൻ വിനോദ്, തൃക്കൊടിത്താനം
8.10	സംഗീതം -	നിരഞ്ജൻ എസ്., വാഴപ്പള്ളി
8.20	വയലിൻ -	ധ്വനി സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്, ഇലവുംതിട്ട
8.30	സംഗീതം -	സോമരാജൻ ടി. ആർ., കുറിച്ചി
8.40	സംഗീതം -	മോഹൻദാസ്, കുറിച്ചി
8.50	സംഗീതം -	കാർത്തിക് കൃഷ്ണൻ ജി.കെ., അരീപ്പറമ്പ്
9.00	സംഗീതം -	അഭിരാം എസ്. സുരഭി, കറുകച്ചാൽ
9.10	സംഗീതം -	ബിന്ദു ജിതേന്ദ്രൻ, കോഴഞ്ചേരി
9.20	വയലിൻ -	ബിന്ദു ജിതേന്ദ്രൻ, കോഴഞ്ചേരി
9.30	സംഗീതം -	ആർദ്ര ജിതേന്ദ്രൻ, കോഴഞ്ചേരി
9.40	സംഗീതം -	വിജയലക്ഷ്മി കൃഷ്ണകുമാർ, കാക്കനാട്
9.50	സംഗീതം -	സോനുഗോപിനാഥ്, അയിരൂർ
10.00	സംഗീതം -	കുമാരി മീരാ കല്യാണി എസ്. ചാന്നാനിക്കാട്
10.10	വയലിൻ -	നവനീത് ജോഷി, കാരാപ്പുഴ
10.20	സംഗീതം -	നവനീത് ജോഷി, കാരാപ്പുഴ
10.30	സംഗീതം -	അർജുൻഘോഷ് & ആദിത്യൻ ഘോഷ്, മുട്ടമ്പലം
10.40	സംഗീതം -	ഐശ്വര്യ പത്മനാഭൻ, ബാംഗ്ലൂർ
10.50	സംഗീതം -	പ്രസാദ് കെ.പി., ചാന്നാനിക്കാട്
11.00	സംഗീതം -	ആവണി കൃഷ്ണ, അയ്മനം
11.10	സംഗീതം -	ഭവപ്രിയ ബിജുരാജ്, അയ്മനം
11.20	സംഗീതം -	ലാവണ്യ എം.കെ., ഞാലിയാകുഴി
11.30	സംഗീതം -	അനുഗ്രഹ കെ., കൊല്ലം
11.40	സംഗീതം -	ശിവാനി എം. നായർ, ഇടയിരിക്കപ്പുഴ
11.50	സംഗീതം -	ദീപാ രവീന്ദ്രൻ, ആഞ്ഞിലിത്താനം
12.00	സംഗീതം -	അക്ഷരപ്രമോദ്, നാദബ്രഹ്മം കലാക്ഷേത്രം, പെരളശ്ശേരി
12.10	സംഗീതം -	അഗയ് പ്രമോദ്, നാദബ്രഹ്മം കലാക്ഷേത്രം, പെരളശ്ശേരി
12.20	സംഗീതം -	വേദപ്രകാശ്, നാദബ്രഹ്മം കലാക്ഷേത്രം, പെരളശ്ശേരി
12.30	സംഗീതം -	വിഷ്ണുപ്രിയ എസ്, നാദബ്രഹ്മം കലാക്ഷേത്രം, പെരളശ്ശേരി



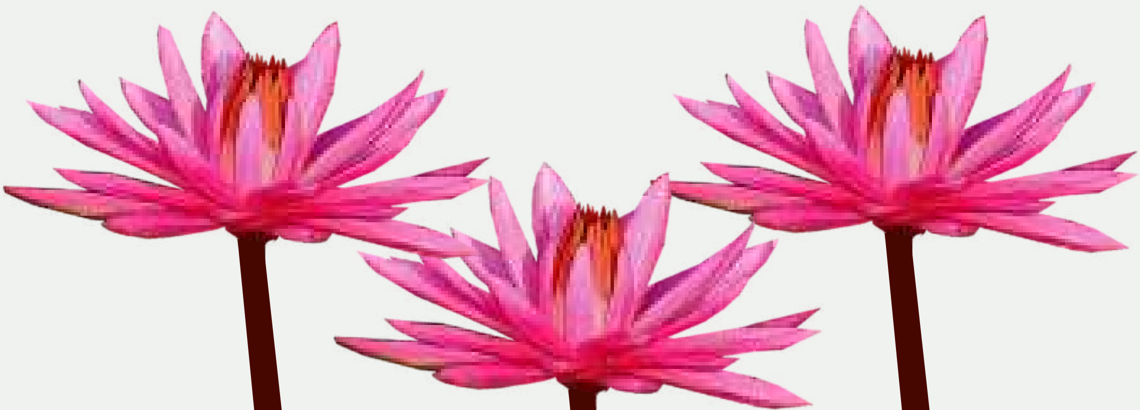
സേവാഭാരതി

പനച്ചിക്കാട് ദക്ഷിണ മൂകാംബിയിലെ നവരാത്രി മഹോത്സവത്തോടനുബന്ധിച്ച് 2023 ഒക്ടോബർ 24 വിജയദശമി ദിവസം ക്ഷേത്രത്തിൽ വിവിധ സേവന പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ താൽപ്പര്യമുള്ളവർ പനച്ചിക്കാട് സേവാഭാരതിയുടെഫോണിൽ ബന്ധപ്പെടുവാൻ താൽപ്പര്യപ്പെടുന്നു. ഫോൺ- 7736910750

12.40	സംഗീതം -	ദീപ്തി കെ., നാദബ്രഹ്മം കലാക്ഷേത്രം, പെരളശ്ശേരി
12.50	സംഗീതം -	ബിന്ദു സി.കെ., നാദബ്രഹ്മം കലാക്ഷേത്രം, പെരളശ്ശേരി
1.00	സംഗീതം -	ശ്യാമള കെ., നാദബ്രഹ്മം കലാക്ഷേത്രം, പെരളശ്ശേരി
1.10	സംഗീതം -	കലാ ബിജുരാജ്, അയ്മനം
1.20	സംഗീതം -	ഐശ്വര്യലക്ഷ്മി, പാത്താമുട്ടം
1.30	സംഗീതം -	ഗാധാ നായർ എ, പഴവീട്
1.40	സംഗീതം-	സ്നിഗ്ധാ നായർ എ, പഴവീട്
1.50	വീണ -	ഗാധാ നായർ എ, പഴവീട്
2.00	സംഗീതം -	നയനപ്രദീപ്, ഇളംകാവ്
2.10	ഭരതനാട്യം -	ആർ.എൽ. വി. സുഭാഷ് മഹേശ്വർ
2.20	ഭരതനാട്യം -	ആർ.എൽ.വി. അനൂപ് മോഹൻ
2.30	ഭരതനാട്യം -	ആർ.എൽ.വി. പ്രവീൺ കുമാർ
2.40	കുച്ചിപ്പുടി -	വി.എസ്. മേധിനി മാഗിക്
2.50	കുച്ചിപ്പുടി -	ആദിത്യ വിനോദ്, ശ്രീദുർഗ്ഗ കലാക്ഷേത്രം, പനച്ചിക്കാട്
3.00	കുച്ചിപ്പുടി-	ശീതൾ വി. ആർ., ശ്രീദുർഗ്ഗ കലാക്ഷേത്രം, പനച്ചിക്കാട്
3.10	കുച്ചിപ്പുടി -	നെസ്റ്റ, ശ്രീദുർഗ്ഗ കലാക്ഷേത്രം, പനച്ചിക്കാട്
3.20	കുച്ചിപ്പുടി -	സാനിയ സുനിൽകുമാർ, ശ്രീദുർഗ്ഗ കലാക്ഷേത്രം, പനച്ചിക്കാട്
3.30	മോഹിനിയാട്ടം -	രമ്യ, ശ്രീദുർഗ്ഗ കലാക്ഷേത്രം, പനച്ചിക്കാട്
3.40	ഭരതനാട്യം -	സ്നേഹ സുനിൽകുമാർ, ശ്രീദുർഗ്ഗ കലാക്ഷേത്രം, പനച്ചിക്കാട്
3.50	തിരുവാതിര -	ഉമാമഹേശ്വര തിരുവാതിര സമിതി, കുഴിമറ്റം
4.10	ഭരതനാട്യം-	വൈഷ്ണവി വിനോദ്, പെരുവന്താനം
4..20	ഭരതനാട്യം -	പുണ്യദിലീപ്, ചെങ്ങളക്കാട്ട്
4.30	ഭരതനാട്യം -	പൂജ ദിലീപ്, ചെങ്ങളക്കാട്ട്
4.40	ഭരതനാട്യം -	അർച്ചന അജികുമാർ, മാങ്ങാനം
4.50	കുച്ചിപ്പുടി -	ശ്രീലക്ഷ്മി ജി., കോടിമത

വൈകിട്ട്

5.00	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ:	കിടങ്ങറ അജിത്കുമാർ
	വയലിൻ:	ചേർത്തല സി.ഡി. രാധാകൃഷ്ണൻ
	മൃദംഗം:	പെരുന്ന ശ്രീജേഷ്, എസ്. നമ്പൂതിരി
	ഘടം:	നെടുങ്കുന്നം ശരത്
5.30	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ:	ആനന്ദ് കെ. രാജ്
	വയലിൻ:	തൃക്കൊടിത്താനം ശ്രീരാജ്
	മൃദംഗം:	വാഴപ്പള്ളി ശ്രീകുമാർ
	ഘടം:	കുറിച്ചിത്താനം, അനന്തകൃഷ്ണൻ
6.30	ദീപാരാധന	



7.00	**ദേശീയ സംഗീത നൃത്തോത്സവം**		
	സംഗീതസദസ്		
	വോക്കൽ:	സുപ്രസിദ്ധ സംഗീത വിദ്വാൻ **ശ്രീ സിക്കിൽ ഗുരുചരൺ, ചെന്നൈ**	
	വയലിൻ:	വയലാ രാജേന്ദ്രൻ	
	മൃദംഗം:	പെരുന്ന ജി. ഹരികുമാർ	
	ഗഞ്ചിറ:	പനമറ്റം അരുൺ	
	ഘടം:	കുമരകം ഗണേഷ് ഗോപാൽ	
	മുഖർശംഖ്:	കോട്ടയം, എസ്. മുരളീധരൻ	
9.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം -		കലാമന്ദിർ ഡാൻസ് സ്കൂൾ, തിരുവനന്തപുരം
10.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം -		ജയകേരള സ്കൂൾ ഓഫ് പെർഫോമിംഗ് ആർട്സ്, ചങ്ങനാശേരി
11.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം -		നാട്യവേദ സ്കൂൾ ഓഫ് പെർഫോമിംഗ് ആർട്സ്, തിരുവനന്തപുരം
12.00	ഭരതനാട്യം		ശിവ സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, കളർകോഡ്

വൈകിട്ട് 7ന്
ദേശീയ സംഗീതനൃത്തോത്സവം

ചതുർത്ഥി

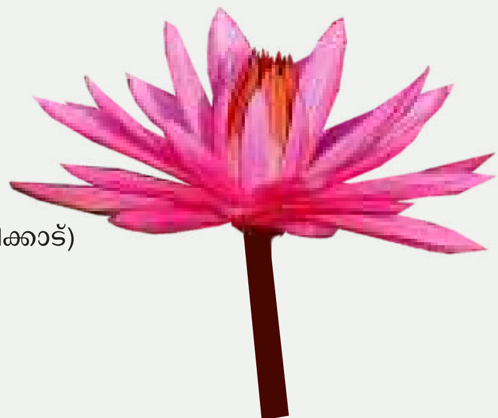
2023 ഒക്ടോബർ 18, ബുധൻ
1199–തുലാം–1

രാവിലെ

4.00	പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00	നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ, പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ സരസ്വതിനടയിൽ-സാരസ്വതസൂക്തജപം വിഷ്ണുനടയിൽ - പുരുഷസൂക്ത ജപം

വൈകിട്ട്

6.00	പുഷ്പാഭിഷേകം (സമർപ്പണം-വാസുദേവ്, വെള്ളുക്കുന്നേൽ, പനച്ചിക്കാട്) ദീപാരാധന
7.00	അത്താഴപൂജ
8.30	നടയടയ്ക്കൽ



രക്ഷമാം വരദേ പത്മനാഭനുതേ
ദക്ഷിണമൂകാംബികേ
സ്വരവര കമലേ
അക്ഷരാംബിക സാരസ്വതാംഗന
മഹാനൃത്യമാനിനി
സദായക്ഷിപാലിനി പരി
അരുണ കൈരവപുര നിത്യനിവാസിനി
രതകന്ദളസമ സ്നിഗ്ദ്ധ സ്വരൂപിണി
ഭക്തപാലിനിഗാന ദുഗ്ധ ദായിനി
പ്രേമമുഗ്ധ മാനസ മുക്തി
കാരിണി മൂകാംബിക

പ്രേം ജി കെ ഭാസി

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ

4.00	സഹസ്രനാമജപം- പനച്ചിക്കാട്.	വൈഷ്ണവം സത്സംഗ സമിതി,
5.00	സൗന്ദര്യലഹരി -	ബ്രഹ്മണ സമൂഹവനിതവിഭാഗം - കോട്ടയം
6.00	സമ്പ്രദായ ഭജൻസ് -	ഓച്ചിറ പരബ്രഹ്മം ഭജൻസ്
7.00	വീണവാദനം-	അശ്വതി സംഗീതവിദ്യാലയം, മൂലവട്ടം
7.10	സംഗീതം -	അശ്വതി സംഗീത വിദ്യാലയം, മൂലവട്ടം
7.20	കഥകളി സംഗീതം -	രവീന്ദ്രൻ കെ.എസ്. കുഴിമറ്റം
7.30	സംഗീതം -	ഗോപിക പി. കുമാർ, കോട്ടയം
7.40	സംഗീതം -	ഗായത്രി പ്രേംകുമാർ, കോട്ടയം
7.50	സംഗീതം -	സേതുലക്ഷ്മി നായർ & രാജലക്ഷ്മി പി. ചോഴിയക്കാട്
8.00	സംഗീതം -	പാർവ്വതി പ്രസാദ്, ചോഴിയക്കാട്
8.10	സംഗീതം -	ഗായത്രി ജിത്ത്, ചോഴിയക്കാട്
8.20	സംഗീതം -	ശ്രീനന്ദ വി. ആർ, ചോഴിയക്കാട്
8.30	സംഗീതം -	ആദർശ് ആർ., ചോഴിയക്കാട്
8.40	സംഗീതം -	ശിഖാ എസ്. നായർ, ചോഴിയക്കാട്
8.50	സംഗീതം -	അനന്തകൃഷ്ണൻ ആർ., ചോഴിയക്കാട്
9.00	സംഗീതം -	ദർശന രാജേഷ്, ചോഴിയക്കാട്
9.10	സംഗീതം -	അനിയൻ കുളങ്ങര, കുറിച്ചി
9.20	സംഗീതം -	നെടുംകുന്നം, സോമൻ
9.30	സംഗീതം -	എം.ആർ. ബാലമുരളി, തിരുവല്ല
9.40	സംഗീതം -	ഹരികൃഷ്ണൻ, കാവിൽകൊടകര
9.50	സംഗീതം -	ലക്ഷ്മി അജിത്, കോട്ടയം
10.00	സംഗീതം -	ലീന കെ.കെ., കണ്ണൂർ
10.10	സംഗീതം -	സേതുലക്ഷ്മി കെ.ആർ., പുട്ടപർത്തി
10.20	വയലിൻ -	ശ്രവ്യസായ്മ്യൂസിക് - പുട്ടപർത്തി
10.30	സംഗീതം -	കെ. അജയകുമാർ - പടിഞ്ഞാറ്റിൻകര
10.40	വയലിൻ -	കെ. അജയകുമാർ-പടിഞ്ഞാറ്റിൻകര
10.50	സംഗീതം -	ഡോ. വിനീത, ഇടവെട്ടത്ത്
11.00	സംഗീതം -	സുജിത് ശങ്കർ
11.10	സംഗീതം -	ശബരി സുരേഷ്, പനച്ചിക്കാട്
11.20	സംഗീതം -	അദ്വൈത് രമേഷ്, പനച്ചിക്കാട്
11.30	സംഗീതം -	വി. വിനോദ്, ചേർത്തല
11.40	സംഗീതം -	ഡോ. അരുണിമ വിജയ്, തൃക്കൊടിത്താനം
11.50	സംഗീതം -	ആയാംകുടി സുനിൽരാജ്
12.00	സംഗീതം -	അക്ഷര കെ.കെ., തലയോലപ്പറമ്പ്
12.10	സംഗീതം -	ഗീത രാജു, പരിപ്പ്
12.20	സംഗീതം -	സുനിൽ-നാദലയം
12.30	വീണ-	ബിന്ദു മുരളികൃഷ്ണൻ, വൈറ്റില
12.40	സംഗീതം -	ശ്രീറാം ഇ., വൈറ്റില
12.50	സംഗീതം -	സംഗീത, അജീഷ്, റാന്നി
1.00	സംഗീതം -	റിഥുനന്ദ, റാന്നി
1.10	സംഗീതം -	ലക്ഷ്മിനന്ദ, റാന്നി
1.20	സംഗീതം -	ദക്ഷിണ ദിനേശ്, ദീക്ഷിത ദിനേശ്, റാന്നി
1.30	സംഗീതം -	ക്ഷേത്രരാജ്, റാന്നി

1.40	സംഗീതം -	നിഷാൽ എം. രാജേഷ് & നിവേദ് എം., രാജേഷ്
1.50	സംഗീതം -	ബിന്ദു സ്വാമി & സൗമ്യ കെ. സ്വാമി
2.00	ഹാർമോണിയം -	ജയദേവൻ ഡി., കോട്ടയം
2.10	സംഗീതം -	അമ്പിളി ഉമേഷ് & സിന്ധുദേവൻ
2.20	സംഗീതം -	കെ.എസ്. രഘുനാഥ് - കുമാരനല്ലൂർ
2.30	വയലിൻ -	ഇ.സി. ബിജുമോൻ, മൂലവട്ടം
2.40	സംഗീതം -	ഭാമ എസ്. & ഭവ്യ എസ്., മറിയപ്പള്ളി
2.50	വയലിൻ -	ഭാമ എസ്. & ഭവ്യ എസ്., മറിയപ്പള്ളി
3.00	ഭരതനാട്യം -	ഭാഗ്യ അഭയൻ - കുഴിമറ്റം
3.10	ഭരതനാട്യം-	ഭവ്യ കെ.എ., കുഴിമറ്റം
3.20	ഭരതനാട്യം -	പ്രിയ ലതീഷ് & പാർട്ടി, തൊടുപുഴ
3.30	ഭരതനാട്യം -	അശ്വതി വിഷ്ണു & പാർട്ടി, തൊടുപുഴ
3.40	ഭരതനാട്യം -	അതുല്യ അരവിന്ദ്, ചെന്നൈ
3.50	ഭരതനാട്യം -	ശിഖ ബിജു, പെരുംതുരുത്തി
4.00	ഭരതനാട്യം -	ദിവ്യ പി. മേനോൻ, കൊടുങ്ങല്ലൂർ
4.10	ഭരതനാട്യം -	അക്ഷയ അനിൽ, അയിരൂർ
4.20	തിരുവാതിര -	അനുജ കൃഷ്ണനാരായൺ & പാർട്ടി, തൃക്കണ്ടിയൂർ
4.40	തിരുവാതിര -	വാൽക്കണ്ണാടി കൈകൊട്ടിക്കളി സംഘം-മലപ്പുറം
വൈകിട്ട്		
5.00	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ -	അയിനിപ്പള്ളി ശ്രീകുമാർ
	വയലിൻ -	മറിയപ്പള്ളി സനൽ പത്മനാഭൻ
	മൃദംഗം -	നെടുങ്കുന്നം ശരത്
	ഘടം -	നെടുങ്കുന്നം രാജീവ്
5.30	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ -	നീതു നീണ്ടൂർ
	വയലിൻ-	മറിയപ്പള്ളി സനൽ പത്മനാഭൻ
	മൃദംഗം -	കോട്ടയം ടി.എസ്. അജിത്
	ഘടം -	നെടുങ്കുന്നം രാജീവ്
6.00	വീണക്കച്ചേരി -	ദേവിനന്ദന കോട്ടയം
	മൃദംഗം -	കോട്ടയം ടി.എസ്. അജിത്
	ഘടം -	നെടുങ്കുന്നം രാജീവ്
6.30	ദീപാരാധന	
7.00	**ദേശീയ സംഗീത നൃത്തോത്സവം**	
	കുച്ചിപ്പുടി -	**ശ്രീലക്ഷ്മി ഗോവർദ്ധൻ, തൃശൂർ**
8.00	ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം -	സംസ്കൃതി സംഗീത വിദ്യാലയം തൃക്കൊടിത്താനം
9.00	ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം	കലാത്മിക സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, പാലാ
10.00	ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം -	ശ്രീമഹാദേവ നൃത്തവിദ്യാലയം, ആർപ്പൂക്കര
11.00	ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം -	ജയകേരള സ്കൂൾ ഓഫ് പെർഫോമിംഗ് ആർട്സ്, തിരുവല്ല
12.00	ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം -	ഓംകൃഷ്ണ സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, തൊടുപുഴ

2023 ഒക്ടോബർ 19, വ്യാഴം
1199 തുലാം 2

രാവിലെ

4.00	പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00	നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ, പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ സരസ്വതിനടയിൽ: സാരസ്വത സൂക്തജപം വിഷ്ണുനടയിൽ: പുരുഷ സൂക്തജപം

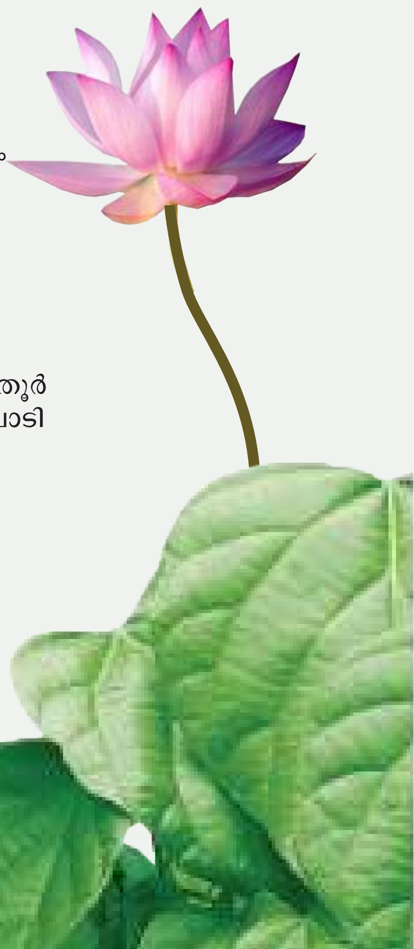
വൈകിട്ട്

6.00	പുഷ്പാഭിഷേകം (സമർപ്പണം - ലക്ഷ്മി മനു, പുത്തൻപുരയിൽ, പനച്ചിക്കാട്) ദീപാരാധന
7.00	അത്താഴപൂജ
8.30	നടയടയ്ക്കൽ

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ

4.00	സഹസ്രനാമജപം - വൈഷ്ണവം സത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്	
5.00	ഭജൻസ് -	ശ്രീകൃഷ്ണ ഭജൻസ്, തോട്ടയ്ക്കാട്
6.00	ഭജൻസ് -	ശ്രീമഹാദേവ ഭജൻസ്, ഏറ്റുമാനൂർ
7.00	സംഗീതം -	മിത്ര സത്യദേവ്, നേത്ര സത്യദേവ് & പ്രീതി ബാലകൃഷ്ണൻ
7.10	സംഗീതം -	അരുണരാജേഷ്, കുന്നന്താനം
7.20	സംഗീതം -	പ്രാർത്ഥന സതീഷ്, തിരുവല്ല
7.30	സംഗീതം -	കൃഷ്ണനന്ദ ആർ. പൈ, ചങ്ങനാശ്ശേരി
7.40	സംഗീതം -	വൈഷ്ണവ് ഗോപകുമാർ, തിരുവല്ല
7.50	സംഗീതം -	മനു ടി. ആർ, മാമ്മൂട്
8.00	സംഗീതം -	ജയചന്ദ്രൻ നായർ, എൻ.കെ. നെടുങ്കുന്നം
8.10	സംഗീതം -	ഷീല എസ്., ചെങ്ങളം
8.20	സംഗീതം -	വിനോദ്, കോട്ടയം
8.30	സംഗീതം -	നിഖിൽ കെ.എസ്., മണർകാട്
8.40	സംഗീതം -	അക്ഷയകർമ്മ, പാമ്പാടി
8.50	സംഗീതം -	അഭിനവ് പി. അനീഷ്, അരീപ്പറമ്പ്
9.00	സംഗീതം -	ദക്ഷിണ വിനോദ് & ദർശന വിനോദ്
9.10	സംഗീതം -	ലക്ഷ്മി രാജീവ് & നന്ദന രാജീവ് - വടവാതൂർ
9.20	സംഗീതം -	പ്രിയശ്രീകുമാർ & തനയ്ശ്രീകുമാർ, പാമ്പാടി
9.30	സംഗീതം -	മൗഷ്മി ആർ. നായർ, പാമ്പാടി
9.40	സംഗീതം -	സാധിക വി. നായർ, പാമ്പാടി
9.50	സംഗീതം -	ദീക്ഷിത ദിപു, പാമ്പാടി
10.00	സംഗീതം -	സുനിജ എസ്., വടവാതൂർ
10.10	സംഗീതം -	ദേവിക പി.ആർ., പാമ്പാടി
10.20	സംഗീതം -	ഇന്ദിര സത്യൻ, ചെങ്ങളം
10.30	സംഗീതം -	നിഷ സുനിൽ, വടവാതൂർ



10.40	സംഗീതം -	അമേയ രാജേഷ്, നീറിക്കാട്
10.50	സംഗീതം -	ഗൗതമി എൻ.പി., പാമ്പാടി
11.00	സംഗീതം -	ഉഷസ്സ് വിനോദ്, വെള്ളൂർ
11.10	സംഗീതം -	സ്വാതിമോൾ ആർ., വെള്ളൂർ
11.20	സംഗീതം -	ജയമോൾ ദിലീപ് കുമാർ, തിരുവാർപ്പ്
11.30	സംഗീതം -	ജയമനു, കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി
11.40	സംഗീതം -	സുധ ഹരിദാസ്, അയ്മനം
11.50	സംഗീതം -	പി. ഗോമതി അമ്മാൾ, എളമക്കര
12.00	സംഗീതം -	നെയിൽ എച്ച്. നായർ, പേണിക്കര
12.10	സംഗീതം -	പാർവതി വി. രാജ്, പെരുമ്പാവൂർ
12.20	മൃദംഗലയ വിന്യാസം -	ഹരികൃഷ്ണൻ പി. ഇത്തിത്താനം
12.30	മൃദംഗലയ വിന്യാസം-	അർജുൻ പി. ആർ., മാവിളങ്ങ്
12.40	സംഗീതം -	ആർ.എൽ.വി. ഓമനമോഹൻ, തൊടുപുഴ
12.50	സംഗീതം -	അമൃത രമേശ്, കടപ്പാട്ടൂർ
1.00	സംഗീതം -	റിഥം സെന്റർ ഫോർ പെർഫോമിംഗ് ആർട്സ്, പത്തനംതിട്ട
1.10	സംഗീതം -	ഭാഗ്യ എസ്., കോന്നി
1.20	സംഗീതം -	അമിത് കെ. സുധാകരൻ, ഇരവിനല്ലൂർ
1.30	സംഗീതം -	ശിൽപ രമണൻ, വൈക്കം
1.40	സംഗീതം -	പ്രവീൺ വാസുദേവൻ, മാടപ്പള്ളി
1.50	സംഗീതം -	വീണാ വാസുദേവൻ, മാടപ്പള്ളി
2.00	സംഗീതം -	കെ. നവ്യകൃഷ്ണൻ, വാഴപ്പള്ളി
2.10	സംഗീതം -	ഹർഷൻനായർ, മുട്ടമ്പലം
2.20	വയലിൻ -	എസ്. ശ്രീഷ്, ചാന്നാനിക്കാട്,
	മൃദംഗം-	എസ്.സിദ്ധാർത്ഥ്
2.30	വയലിൻ-	ആയുഷ് എസ്. കുറിച്ചി
2.40	വയലിൻ-	അപർണ അജിത്, മറിയപ്പള്ളി
2.50	ഭരതനാട്യം-	ചിദംബരം സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, തൊടുപുഴ
3.00	ഭരതനാട്യം -	സുരേഷ് പി.കെ., തൊടുപുഴ
3.10	ഭരതനാട്യം -	ശ്രീഹരി സുരേഷ്, തൊടുപുഴ
3.20	ഭരതനാട്യം -	ഡോ. ലിസി ജോസഫ്, പാലാ
3.30	ഭരതനാട്യം -	ഐശ്വര്യനായർ, പന്തളം
3.40	ഭരതനാട്യം -	സ്നേഹ രവീന്ദ്രൻ, കോന്നി
3.50	ഭരതനാട്യം -	അക്ഷയ ദീപക്, തോട്ടയ്ക്കാട്
4.00	കുച്ചിപ്പുടി -	ജയലക്ഷ്മി ജയചന്ദ്രൻ, പെരുമ്പാവൂർ
4.10	മോഹിനിയാട്ടം -	ആദ്യ, ഇടുക്കി
4.20	മോഹിനിയാട്ടം -	ധന്യ എം. തൃക്കാക്കര
4.30	ഭരതനാട്യം -	ആർദ്ര ശശികുമാർ, വൈക്കം
4.40	തിരുവാതിര -	കൈകൊട്ടിക്കളി സംഘം, പനച്ചിക്കാട്

വൈകിട്ട്

5.00	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ -	രഘു, പാത്താമുട്ടം
	വയലിൻ -	ചേർത്തല സുധിൻ രാധാകൃഷ്ണൻ
	മൃദംഗം -	നാട്ടകം കേരളവർമ
	ഘടം -	തൃപ്പൂണിത്തുറ കെ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ
5.30	സംഗീതസദസ് :	മാടപ്പള്ളി സഹോദരന്മാർ
		ബിജു കെ. കുമാരൻ, അജീഷ്കുമാർ & പാർട്ടി

6.00 സംഗീതസദസ് : അഥീന
വയലിൻ - ചേർത്തല സുധിൻ രാധാകൃഷ്ണൻ
മൃദംഗം - കോട്ടയം മനോജ്
ഘടം - തൃപ്പൂണിത്തുറ കെ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ

6.30 ദീപാരാധന

7.00 **ദേശീയ സംഗീത നൃത്തോത്സവം**
മാൻ ഡോലിൻ ഡ്യുയറ്റ് - യു.പി. രാജു & യു. ജയവിഘ്നേശ്വർ
വയലിൻ - പ്രദേശ് ആചാര്യ ബാ
മൃദംഗം - കോട്ടയം ജി. സന്തോഷ്കുമാർ
ഘടം - തൃപ്പൂണിത്തുറ എൻ. രാധാകൃഷ്ണൻ
9.00 ഭരതനാട്യം - കേരള ആർട്സ് അക്കാദമി, തൃക്കോതമംഗലം
10.00 ഭരതനാട്യം - ശ്രീഭുവനേശ്വരി കലാനിലയം, തിരുവമ്പാടി
11.00 ഭരതനാട്യം - ദേവി നൃത്തവിദ്യാലയം, തിരുവല്ല
12.00 ശാസ്ത്രീയനൃത്തം - ലാസ്യ സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, ഇത്തിത്താനം

ഷഷ്ഠി

2023 ഒക്ടോബർ – 20 വെള്ളി
1199 തുലാം – 3

രാവിലെ
4.00 പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00 നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം,
ഉഷഃപൂജ, പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ
സരസ്വതി നടയിൽ - സാരസ്വതസൂക്തജപം
വിഷ്ണുനടയിൽ - പുരുഷസൂക്തജപം, ചക്രാബ്ജപൂജ

വൈകിട്ട്
6.00 പുഷ്പാഭിഷേകം
(സമർപ്പണം-സാരംഗി സന്തോഷ്, പുറത്തേതിൽ, പനച്ചിക്കാട്)
ദീപാരാധന
7.00 അത്താഴപൂജ
8.30 നടയടയ്ക്കൽ

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ
4.00 സഹസ്രനാമജപം: വൈഷ്ണവംസത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00 ഭജന - കോട്ടയം ബ്രാഹ്മണ സമൂഹ വനിതാവിഭാഗം
6.00 ഭജന - ശ്രീമൂകാംബിക സമ്പ്രദായ ഭജൻസ്, പനച്ചിക്കാട്
7.00 സംഗീതം - വിനോദ് ഇടമുള
7.10 വയലിൻ - ഹരികൃഷ്ണൻ കെ. എസ്., കിടങ്ങൂർ
7.20 സംഗീതം - സഞ്ജന, എസ്, തോളൂർ
7.30 വയലിൻ - ലക്ഷ്മി സന്തോഷ്, ഇത്തിത്താനം
7.40 മൃദംഗലയവിന്യാസം - അഭിനന്ദ് എസ്.,
കലാത്മിക സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്, കുഴിമറ്റം.
7.50 സംഗീതം - നിമിഷ ടി.എസ്., പുതുപ്പള്ളി
8.00 സംഗീതം - നന്ദന കൃഷ്ണൻ എ, ഇത്തിത്താനം
8.10 സംഗീതം - അമൃത ആർ, വാഴപ്പള്ളി

8.20	മൃദംഗലയവിന്യാസം - ഗോവിന്ദ് ജി,	
		കലാത്മിക സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക്, കുഴിമറ്റം
8.30	സംഗീതം -	പാർത്ഥിവ് എം. പ്രദീപ്, പോളച്ചിറ
8.40	മൃദംഗലയവിന്യാസം - പാർത്ഥിവ് എം. പ്രദീപ്, പോളച്ചിറ	
8.50	സംഗീതം -	രഞ്ജിത ആർ, മാമ്പുഴക്കരി
9.00	സംഗീതം -	മീനാക്ഷി പി.എസ്., ഉഷാഭവനം
9.10	സംഗീതം -	മാഞ്ഞൂർ ശിവപ്രസാദ്
9.20	സംഗീതം -	മേഘന നായർ, പാലാഴി
9.30	സംഗീതം -	രാജുമണി രഘുനാഥ്, ഇളംപള്ളി
9.40	സംഗീതം -	രഞ്ജിത എൻ. കൃഷ്ണ, കൊച്ചി
9.50	വയലിൻ -	ശിബിന വിനായക്, ചമ്പക്കര
10.00	സംഗീതം -	അൽഫോൺസ തെരേസ സുജിത്, ഇത്തിത്താനം
10.10	സംഗീതം -	അദ്വൈത് അനീഷ്, മരിയാത്തുരുത്ത്
10.20	സംഗീതം -	നന്ദന കൃഷ്ണ എ, ഇത്തിത്താനം
10.30	സംഗീതം -	എ.കെ. കൃഷ്ണൻകുട്ടി, വാഴൂർ
10.40	സംഗീതം -	നിധി പ്രഭു, പെരുമ്പടവം
10.50	സംഗീതം -	മിനു കൃഷ്ണൻ കെ.ജി. തെങ്ങണ
11.00	സംഗീതം -	ദേവിക സജി, കോതമംഗലം
11.10	സംഗീതം -	രുഗ്മ മധു & സേറഡെന്നി-തിരുവല്ല
11.20	മൃദംഗലയവിന്യാസം-എം. കാളിദാസ് & എം. കൃഷ്ണദാസ്, മല്ലപ്പള്ളി	
11.30	മൃദംഗലയവിന്യാസം-ദേവനാരായണൻ ഉണ്ണിത്താൻ & മാനസി എം.എ.	
11.40	സംഗീതം -	സാന്ദ്ര സുരേഷ്, വൈക്കം
11.50	സംഗീതം -	ശ്രുതി ആനന്ദ്, ഇടപ്പള്ളി
12.00	വയലിൻ -	ശ്രീഹരി സുഭാഷ്, നീലംപേരൂർ
12.10	മൃദംഗലയവിന്യാസം - ശ്രീദേവ് സുഭാഷ്, നീലംപേരൂർ	
12.20	സംഗീതം -	സുഭാഷ് ശിവൻ, ഈര
12.30	സംഗീതം -	രേഷ്മ ഷാജി, നീലംപേരൂർ
12.40	വയലിൻ -	സാഗർ അമ്പാടി, ആദിത്യൻ അമ്പാടി, അനന്തശായി
12.50	സംഗീതം -	ഗായത്രി ദേവി എസ്., നീലംപേരൂർ
1.00	സംഗീതം -	പാർവ്വതിദേവി എസ്., നീലംപേരൂർ
1.10	സംഗീതം -	എ.കെ. ദിലീപ് കുമാർ, കുറിച്ചി
1.20	വയലിൻ -	കൃഷ്ണപ്രിയ എസ്., നീലംപേരൂർ
1.30	വയലിൻ -	വിശാൽ വി. വിനോദ്, പാതിരപ്പള്ളി
1.40	സംഗീതം -	അമോസ് തോമസ് ഷിജു, പഞ്ചശ്രീകലാപീഠം, ഇത്തിത്താനം
1.50	വയലിൻ -	ആൽഫിൻ ഏബ്രഹാം ഷിജു, പഞ്ചശ്രീകലാപീഠം, ഇത്തിത്താനം
2.00	സംഗീതം -	ദേവികദിലീപ്, കുറിച്ചി
2.10	സംഗീതം -	ദേവനാരായണൻ ജി, മണിപ്പുഴ
2.20	സംഗീതം -	വിശാഖ് കുമാർ വി.എസ്., കാരയ്ക്കൽ

പ്രോഗ്രാം വീഡിയോ ലഭിക്കുവാൻ

പരിപാടികളുടെ തൽസമയ സംപ്രേക്ഷണം ക്ഷേത്രമീഡിയ യുട്യൂബ് ചാനലിൽ ലഭ്യമാണ്. പ്രോഗ്രാം വീഡിയോ വേണ്ടവർ ഈ നമ്പറിൽ ബുക്കു ചെയ്യുക.
99472 20655

2.30 സംഗീതം - കോമളരാജു, മാഞ്ഞൂർ
2.40 കുച്ചിപ്പുടി - നിവേദിത എസ്., വാഴൂർ
2.50 ഭരതനാട്യം - നിരഞ്ജന മാധവ്, മല്ലപ്പള്ളി
3.00 ഭരതനാട്യം - ചിഞ്ചുദിപു, മാന്താനം
3.10 ഭരതനാട്യം - അഭിരാമി സിജു, ഹരിപ്പാട്
3.20 മോഹിനിയാട്ടം - കലാമണ്ഡലം ജയലക്ഷ്മി ഹരികുമാർ
3.30 ഭരതനാട്യം - ഐശ്വര്യ എസ്., ബാംഗ്ലൂർ
3.40 ഭരതനാട്യം - പാർവ്വതി മഹേഷ്, അരീക്കര ഇല്ലം
3.50 ഭരതനാട്യം - പാർവ്വതി സജൻ, അരീക്കര ഇല്ലം
4.00 ഭരതനാട്യം - ശ്രീവിഷ്ണുപ്രിയ ബി., ചെന്നൈ
4.10 ഭരതനാട്യം - ദുർഗ്ഗനായർ, നെടുങ്കുന്നം
4.20 മോഹിനിയാട്ടം-ഡോ. സുജവേണുഗോപാൽ, കുമാരനല്ലൂർ
4.30 ഭരതനാട്യം- ജ്യോതിക ഗിരീഷ്, കൂത്താട്ടുകുളം
4.40 തമിഴ് കോലാട്ടം - ഭാഗ്യലക്ഷ്മി & പാർട്ടി, വൈക്കം

വൈകിട്ട്

5.00 സംഗീത സദസ്
വോക്കൽ - അഭിരാമി അജയൻ & പാർവ്വതി അജയൻ
വയലിൻ - കരുനാഗപ്പള്ളി ഗിരീഷ് കുമാർ
മൃദംഗം - അനന്ദുരാജ്, കുറിച്ചി
ഘടം - വാഴപ്പള്ളി ജി. അനിൽകുമാർ
മുഖർശംഖ് - ചമ്പക്കര മുരളീധരൻ

5.30 സംഗീത സദസ്
വോക്കൽ - ചങ്ങനാശ്ശേരി കെ. കൃഷ്ണൻ നമ്പൂതിരി
വയലിൻ - കരുനാഗപ്പള്ളി ഗിരീഷ് കുമാർ
മൃദംഗം - ഇത്തിത്താനം ജയചന്ദ്രൻ
ഘടം - വാഴപ്പള്ളി ജി. അനിൽകുമാർ
മുഖർശംഖ് - ചമ്പക്കരമുരളീധരൻ

6.00 സംഗീതസദസ്
വോക്കൽ - യജ്ഞേശ്വർ ഗംഗാധരൻ, പെരുമ്പാവൂർ
വയലിൻ - കരുനാഗപ്പള്ളി ഗിരീഷ് കുമാർ
മൃദംഗം - ഇത്തിത്താനം ജയചന്ദ്രൻ
ഘടം - വാഴപ്പള്ളി ജി. അനിൽകുമാർ
മുഖർശംഖ് - ചമ്പക്കര മുരളീധരൻ

6.30 ദീപാരാധന

7.00 **ദേശീയസംഗീതനൃത്തോത്സവം**
വീണക്കച്ചേരി - വൈ. ജി. ശ്രീലത നിക്ഷിത്
വയലിൻ - ഗോകുൽ ആലംകോട്
മൃദംഗം - പുത്തൂർ നിക്ഷിത്
ഘടം - വാഴപ്പള്ളി ആർ. കൃഷ്ണകുമാർ
മുഖർശംഖ് - കോട്ടയം എസ്. മുരളീധരൻ

9.00 ഭരതനാട്യം - അപൂർവ്വ രാഗ സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, തിരുവഞ്ചൂർ
10.00 ഭരതനാട്യം - നടരാജകലാക്ഷേത്രം എറണാകുളം
11.00 ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം - നൃത്യതി സ്കൂൾ ഓഫ് പെർഫോമിംഗ് ആർട്സ്, ബാംഗ്ലൂർ
12.00 ഭരതനാട്യം - താണ്ഡവ് സ്കൂൾ ഓഫ് ക്ലാസിക്കൽസ്, ഏറ്റുമാനൂർ

സപ്തമി

2023 ഒക്ടോബർ 21 ശനി
1199 തുലാം 4

രാവിലെ

4.00 പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00 നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ
പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ

സരസ്വതിനടയിൽ - സാരസ്വതസൂക്തജപം
വിഷ്ണുനടയിൽ - പുരുഷ സൂക്തജപം

വൈകിട്ട്

6.00 പുഷ്പാഭിഷേകം
(സമർപ്പണം-പി.ജി. രാധാമണി, ജയ്നിലയം, പനച്ചിക്കാട്)
ദീപാരാധന
7.00 അത്താഴപൂജ
8.30 നടയടയ്ക്കൽ

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ

4.00	സഹസ്രനാമജപം -	വൈഷ്ണവംസത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00	ഭക്തിഗാനം -	ബൈജു ശ്രുതി സാഗരം, ചങ്ങനാശ്ശേരി
6.00	ഭജന-	വാണി എൻ.എസ്.എസ്. വനിതാസമാജം, പനച്ചിക്കാട്
7.00	വയലിൻ -	ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ ഗുരുക്കൾ, കാടമുറി
7.10	മൃദംഗലയവിന്യാസം -	ദേവാനന്ദ് എസ്. കലാത്മികസ്കൂൾ, കുഴിമറ്റം
7.20	സംഗീതം -	ദേവ്കൃഷ്ണ, ചെങ്ങളം
7.30	സംഗീതം -	സുജാതമധുസൂദനൻ, തൃക്കൊടിത്താനം
7.40	സംഗീതം -	തങ്കഭദ്ര മധുസൂദനൻ, തൃക്കൊടിത്താനം
7.50	സംഗീതം -	അഭിജിത്ത് ആർ. തിരുവല്ല
8.00	മൃദംഗലയവിന്യാസം -	അദ്വൈത് അനിൽകുമാർ, ഇത്തിത്താനം
8.10	സംഗീതം -	അനന്തലക്ഷ്മി അനിൽകുമാർ, ഇത്തിത്താനം
8.20	സംഗീതം -	അമലേന്ദു അനിൽകുമാർ, ഇത്തിത്താനം
8.30	സംഗീതം -	ശ്രീലക്ഷ്മി എസ്., പരിപ്പ്
8.40	വയലിൻ -	ഗ്രീഷ്മ ഗിരീഷ്, അനഘ എം. നായർ, ആയുഷ് പി. രാജ്, പവൻപ്രസാദ്
8.50	സംഗീതം -	ശ്രേയ എസ്., നട്ടാശ്ശേരി
9.00	സംഗീതം -	അദ്രിജ ശ്രീനിവാസൻ, മാടപ്പള്ളി
9.10	സംഗീതം -	ചോച്ചുചന്ദ്രൻ, കാഞ്ഞിരംപറമ്പിൽ
9.20	സംഗീതം -	അനഘ എസ്. ചന്ദ്രൻ, ഇരവിനല്ലൂർ
9.30	സംഗീതം -	ശ്രീലക്ഷ്മി ഹരിഹരൻ, ഇരവിനല്ലൂർ
9.40	സംഗീതം -	ഗായത്രിവിജയൻ, പിറവം
9.50	മൃദംഗലയവിന്യാസം -	ആയുഷ് പി. രാജു, കലാത്മിക സ്കൂൾ, കുഴിമറ്റം

അനുഗൃഹീത
വിവാഹങ്ങൾ

m4marry.com

Where *families* find each other

90745 56545 Missed Call : 7859874999

നവരാത്രി ആശംസകൾ
m4marry.com
Where *families* find each other

അനുഗൃഹീത വിവാഹങ്ങൾ

m4marry.com

Where *families* find each other

90745 56545 Missed Call : 7859874999

10.00	സംഗീതം -	ഗോപിക വാര്യർ, തൊടുപുഴ
10.10	വയലിൻ -	അന്നപൂർണ്ണ പ്രദീപ്, തിരുവനന്തപുരം
10.20	സംഗീതം -	ശ്രീലക്ഷ്മി എ.എസ്. തൊടുപുഴ
10.30	സംഗീതം -	മീനു അരവിന്ദ്, എറണാകുളം
10.40	സംഗീതം -	താരകൃഷ്ണൻ, അടൂർ
10.50	മൃദംഗലയവിന്യാസം -	ആദിത്യൻ എം. നായർ, കലാത്മിക സ്കൂൾ, കുഴിമറ്റം
11.00	സംഗീതം -	നന്ദന പി. നായർ, തിരുനക്കര
11.10	വയലിൻ -	നന്ദന പി. നായർ, തിരുനക്കര
11.20	സംഗീതം -	സരസ്വതി ദേവി പി.എസ്., തിരുവനന്തപുരം
11.30	സംഗീതം -	ആർദ്ര എസ്. കുമാർ, റാന്നി
11.40	മൃദംഗലയവിന്യാസം -	ആദിനാഥ് വി., ഇത്തിത്താനം
11.50	സംഗീതം -	രുഗ്മിണി അമ്മാൾ, കരമന
12.00	**സാരസ്വതം സ്കോളർഷിപ്പ് & കച്ഛപി പുരസ്കാരവിതരണം**	
		ബഹു. ശ്രീ തിരുവഞ്ചൂർ രാധാകൃഷ്ണൻ MLA (മുൻ ആഭ്യന്തരമന്ത്രി)
	അധ്യക്ഷ -	ശ്രീമതി ആനി മാമ്മൻ, പ്രസിഡന്റ്, പനച്ചിക്കാട് ഗ്രാമ പഞ്ചായത്ത്

കച്ഛപി പുരസ്കാരം

കലാമണ്ഡലം ഗോപകുമാർ, പനച്ചിക്കാട് (പ്രശസ്ത കഥകളി നടൻ)
മുല്ലക്കര സുഗുണൻ (പ്രശസ്ത കർണ്ണാടക സംഗീതജ്ഞൻ)

ആശംസ		ശ്രീ. റോയ് മാത്യു, വൈസ് പ്രസിഡന്റ് പനച്ചിക്കാട് ഗ്രാമ പഞ്ചായത്ത്
		ശ്രീമതി സുമ മുകുന്ദൻ, മെമ്പർ, പനച്ചിക്കാട് ഗ്രാമ പഞ്ചായത്ത്
1.00	സംഗീതം -	ലക്ഷ്മി ഓമനക്കുട്ടൻ-തിരുവനന്തപുരം
1.10	സംഗീതം -	പാർത്ഥ സാരഥി, ആറ്റിങ്ങൽ
1.20	സംഗീതം -	അനന്ദു ഗോപകുമാർ, പൊങ്ങന്താനം
1.30	സംഗീതം -	ശ്രീവത്സ്, തിരുനക്കര
1.40	മൃദംഗലയവിന്യാസം -	ശ്രീഹരി എസ്., ഇത്തിത്താനം
1.50	വീണ -	കൃഷ്ണവികാസ്, ഹരിപ്പാട്
2.00	സംഗീതം -	ഡോ. രാഖിസുരേഷ്, തിരുവനന്തപുരം
2.10	സംഗീതം -	ശിവാനി സുരേഷ്, തിരുവനന്തപുരം
2.20	സംഗീതം -	നന്ദന രാജീവ്, ഏറ്റുമാനൂർ
2.30	ഭരതനാട്യം -	അക്ഷയ ജനാർദ്ദനൻ, ഹൈദ്രബാദ്
2.40	ഭരതനാട്യം -	അതുല്യ അരവിന്ദ്, ചെന്നൈ
2.50	ഭരതനാട്യം -	ജ്യോതിപ്രിയദാസ്, താഴത്തങ്ങാടി
3.00	ഭരതനാട്യം -	ഗൗരിനന്ദന ജെ. നായർ, ഇടുക്കി
3.10	ഭരതനാട്യം -	ഡോ. രാഖി സുരേഷ്, തിരുവനന്തപുരം
3.20	ഭരതനാട്യം -	ഗൗരികൃഷ്ണ കെ. നായർ, എറണാകുളം
3.30	ഭരതനാട്യം -	ഗൗരികൃഷ്ണ, പായിപ്പാട്
3.40	ഭരതനാട്യം -	ധനശ്രീ ജി.കെ., തോട്ടയ്ക്കാട്
3.50	തിരുവാതിര -	എൻ.എസ്.എസ്. കരയോഗം, ഇരുമ്പനം
4.10	ഭരതനാട്യം -	ദേവകിരാജേന്ദ്രൻ, കരമന
4.20	ഭരതനാട്യം -	പാർവ്വതി അഖിലേഷ്, തിരുവനന്തപുരം
4.30	കുച്ചിപ്പുടി -	വൈഷ്ണവി എം. രഞ്ജൻ, പനച്ചിക്കാട്
4.40	തിരുവാതിര -	വാണി, എൻ.എസ്.എസ്. വനിതാസമാജം, പനച്ചിക്കാട്

വൈകിട്ട്

5.00 സംഗീതസദസ്
- വോക്കൽ - അന്നപൂർണ്ണ പ്രദീപ്, തിരുവനന്തപുരം
- വയലിൻ - രാഗശ്രീ ജെ. മോഹൻ
- മൃദംഗം - ശംഭു പി.എം. ആചാരി, തിരുവല്ല
- ഘടം - രോഹിത് പ്രസാദ്, കുറിച്ചി

5.30 സംഗീതസദസ്
- വോക്കൽ - ഹിരൺമയി & ചിന്മയി
- വയലിൻ - രാഗശ്രീ ജെ. മോഹൻ
- മൃദംഗം - നെടുംകുന്നം പ്രണവ്
- ഘടം - രോഹിത് പ്രസാദ്, കുറിച്ചി

6.00 സംഗീത സദസ്
- വോക്കൽ - ഗോമതി സ്വാമിനാഥൻ
- വയലിൻ - രാഗശ്രീ ജെ. മോഹൻ
- മൃദംഗം - ശംഭു പി.എം. ആചാരി, തിരുവല്ല
- ഘടം - രോഹിത് പ്രസാദ്, കുറിച്ചി

6.30 **സംഗീത സരസ്വതി പുരസ്കാര സമർപ്പണം**

കലാമണ്ഡലം പള്ളം മാധവൻ അനുസ്മരണാർത്ഥം പനച്ചിക്കാട് ദേവസ്വം ഏർപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന സംഗീത സരസ്വതി പുരസ്കാരം **കലാമണ്ഡലം ഹരീഷ്കുമാറിന് പ്രശസ്ത സിനിമാതാരം ശ്രീമതി ശ്രീലത നമ്പൂതിരി** നൽകി ആദരിക്കുന്നു.

അനുമോദന പ്രഭാഷണം : ആത്മജവർമ്മ തമ്പുരാൻ

7.00 സംഗീതസദസ്
- വോക്കൽ - ഹരിരാഗ്നന്ദൻ
- വയലിൻ - തിരുവിഴ ജി. ഉല്ലാസ്
- മൃദംഗം - കുമ്മനം വി.ജി. ഹരീന്ദ്രനാഥ്
- ഘടം - ഷിനു ഗോപിനാഥ്, കോട്ടയം

8.00 കഥകളിപദകച്ചേരി: കലാമണ്ഡലം ബാലചന്ദ്രൻ & രാജീവൻ ഇളയിടം
- ചെണ്ട: കിടങ്ങൂർ രാജേഷ്
- മൃദംഗം: കോട്ടയ്ക്കൽ ഹരികുമാർ

9.00 **ദേശീയസംഗീതനൃത്തോത്സവം – മേജർസെറ്റ് കഥകളി**

കഥകളി – പുറപ്പാട് – മേളപ്പദം
- പുറപ്പാട് - കുറിച്ചി അനന്തകൃഷ്ണൻ

കഥ 1) സന്താനഗോപാലം
- ശ്രീകൃഷ്ണൻ - കലാമണ്ഡലംഗോപകുമാർ
- അർജ്ജുനൻ - **കലാമണ്ഡലം ബാലസുബ്രഹ്മണ്യൻ**

"ന ക്ഷരതി ഇതി അക്ഷരഃ നാശമില്ലത്തതെന്തോ അതാണ് അക്ഷരം എന്ന് അക്ഷരത്തിന് സാമാന്യമായി അർത്ഥം പറയാറുണ്ട്. എന്നാൽ എങ്ങനെയാണ് അക്ഷരം നാശമില്ലാത്തതാകുന്നത്..?"

ബ്രാഹ്മണൻ - പിശപ്പള്ളി രാജീവൻ
ബ്രാഹ്മണപതി - കുടമാളൂർ മുരളീകൃഷ്ണൻ
വൃദ്ധ - കുറിച്ചി അനന്തകൃഷ്ണൻ

കഥ 2) കിരാതം

അർജ്ജുനൻ - കലാമണ്ഡലം ഭാഗ്യനാഥ്
കാട്ടാളൻ - വാഴപ്പള്ളി ടി.എസ്. സതീഷ്കുമാർ
കാട്ടാളസ്ത്രീ - കലാമണ്ഡലം കാശിനാഥ്
ശിവൻ - കുറിച്ചി അനന്തകൃഷ്ണൻ
പാട്ട് - കലാമണ്ഡലം ബാലചന്ദ്രൻ
കലാമണ്ഡലം ഹരീഷ്
പാട്ട് - കലാനിലയം സിനു
പാട്ട് - ഹൃദ്യ, മുണ്ടനാട്
പാട്ട് നിരഞ്ജൻ റാം മോഹൻ
ചെണ്ട - കുറൂർ വാസുദേവൻ നമ്പൂതിരി
പാട്ട് കലാമണ്ഡലം ശ്രീഹരി
മദ്ദളം - കലാമണ്ഡലം അച്യുതവാര്യർ
പാട്ട് - കലാനിലയം ഓമനക്കുട്ടൻ
ചുട്ടി - കലാനിലയം സജി
കളിയോഗം - ദേവിവിലാസം, കുടമാളൂർ

ദുർഗാഷ്ടമി

2023 ഒക്ടോബർ 22 – ഞായർ
1199 തുലാം 5

രാവിലെ

4.00 പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00 നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം,
ഉഷഃപൂജ,പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ
സരസ്വതിനടയിൽ - സാരസ്വതസൂക്തജപം
വിഷ്ണുനടയിൽ - പുരുഷസൂക്തജപം

വൈകിട്ട്

6.00 പുഷ്പാഭിഷേകം
(സമർപ്പണം ആതിര: നെല്ലാപ്പുറത്ത്, കീഴില്ലം, പെരുമ്പാവൂർ
ദീപാരാധന
7.00 അത്താഴപൂജ
8.30 നടയടയ്ക്കൽ

കലാമണ്ഡപത്തിൽ

രാവിലെ

4.00 സഹസ്രനാമജപം - വൈഷ്ണവം സത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00 ഭക്തിഗാനസുധ - നാദം ഭജൻസ്, പനച്ചിക്കാട്
6.00 ഭക്തിഗാനമഞ്ജരി - ശ്രീരാഗം മ്യൂസിക്, കോട്ടയം
7.00 സംഗീതം - ഉഷാരജി, കുഴിമറ്റം
7.10 സംഗീതം - അരുന്ധതി രാജ്, കുഴിമറ്റം
7.20 മൃദംഗലയവിന്യാസം - ആദിത്യൻ കെ.എസ്., ഇളംകാവ്

7.30	സംഗീതം -	ആർച്ചിത്, കാടമുറി
7.40	സംഗീതം -	ശ്രേയഷിബു, ഇരവിനല്ലൂർ
7.50	വയലിൻ -	ജയപ്രവീൺ, ഇത്തിത്താനം
8.00	സംഗീതം -	അനന്തകൃഷ്ണൻ കെ.എ., മറിയപ്പള്ളി
8.10	സംഗീതം -	മീരമോഹൻ, കോട്ടയം
8.20	മൃദംഗലയവിന്യാസം -	അദ്വൈത് എസ്., പനച്ചിക്കാട്
8.30	സംഗീതം -	വൃന്ദഹരി, തിരുനക്കര
8.40	മൃദംഗലയവിന്യാസം -	ഗൗതം അനിൽ, മല്ലപ്പള്ളി
8.50	സംഗീതം -	അനന്ദു ഇ.എസ്., നെടുംകുന്നം
9.00	സംഗീതം -	ഹിമ എസ്. നായർ, മാവേലിക്കര
9.10	സംഗീതം -	ജെ. മിഥുൻരാജ്, മാവേലിക്കര
9.20	സംഗീതം -	കെ.ജി. ഗൗതംകൃഷ്ണ, തേവര
9.30	സംഗീതം -	എസ്. അനുഷ, എറണാകുളം
9.40	സംഗീതം -	ആതിരമണി, കുറവിലങ്ങാട്
9.50	സംഗീതം -	അശ്വതിമണി, കുറവിലങ്ങാട്
10.00	പുല്ലാങ്കുഴൽ -	രമ്യ കണ്ണൻ, മുത്തോലി
10.10	പുല്ലാങ്കുഴൽ -	വിഷ്ണുവിജയൻ, കോട്ടയം
10.20	പുല്ലാങ്കുഴൽ -	തുറവൂർ വിജയൻ
10.30	പുല്ലാങ്കുഴൽ -	ശ്രീജ ഹരീഷ്, കോട്ടയം
10.40	സംഗീതം -	ആദർശ് എസ്., നെടുംകുന്നം
10.50	സംഗീതം -	അനഘ കെ.എൻ., കോശാപ്പള്ളി ഇല്ലം
11.00	സംഗീതം -	വൈഷ്ണവി ജയചന്ദ്രൻ, തൊടുപുഴ
11.10	സംഗീതം -	ഹരികൃഷ്ണൻ, തൊടുപുഴ
11.20	സംഗീതം -	അനന്തകൃഷ്ണൻ, തൊടുപുഴ
11.30	സംഗീതം -	സുനിൽകുമാർ, തൊടുപുഴ
11.40	സംഗീതം -	നന്ദന ജയരാജ്, തൊടുപുഴ
11.50	സംഗീതം -	അശ്വതി പി. കെ., കലൂർ
12.00	സംഗീതം -	സൗമ്യ നിധീഷ്, വൈക്കം
12.10	സംഗീതം -	കൃഷ്ണമനുപ്രസാദ്, കറുകപുത്തൂർ
12.20	സംഗീതം -	ജയപ്രഭ ജോഷി, മീനടം
12.30	സംഗീതം -	ശിൽപരമണൻ, വൈക്കം
12.40	സംഗീതം -	അരവിന്ദ് പി.ജെ, കീഴില്ലം
12.50	സംഗീതം -	ആകാശ് ദേവ്, കുമളി
1.00	സംഗീതം -	അനഘദേവ്, കുമളി
1.10	സംഗീതം -	ദേവിനന്ദന ടി.എ, കോട്ടയം
1.20	സംഗീതം -	ദേവിവന്ദന ടി.എ, കോട്ടയം
1.30	സംഗീതം -	വൈഷ്ണവിനമ്പ്യാർ, പറശ്ശിനിക്കടവ്
1.40	സംഗീതം -	വാണി ബി. നായർ, പനച്ചിക്കാട്
1.50	വയലിൻ -	മനു ഫിലിപ്പ്, തൃപ്പൂണിത്തുറ
2.00	ഭരതനാട്യം -	ദീപ്തി ജി. നായർ, വാഴപ്പള്ളി
2.10	ഭരതനാട്യം -	വാണിവേണുഗോപാൽ, പെരുംപെട്ടി
2.20	ഭരതനാട്യം -	ബിനയ ബിനീത്, പാറമ്പുഴ
2.30	ഭരതനാട്യം -	നിവേദിതബിജു, മാങ്ങാനം
2.40	ഭരതനാട്യം -	ശ്രീരേഖ ടി.എസ്., മാങ്ങാനം
2.50	കുച്ചിപ്പുടി -	പാർവ്വതിരാധാകൃഷ്ണൻ, നേര്യമംഗ
3.00	ഭരതനാട്യം -	അശ്വതി കിരൺ, ചെന്നൈ
3.20	ഭരതനാട്യം -	വരദ ജയരാജ്, തൊടുപുഴ
3.30	തിരുവാതിര -	ശ്രീവിദ്യ വാര്യർ സമാജം, കോട്ടയ
3.50	മോഹിനിയാട്ടം -	ഗംഗ ജയചന്ദ്രൻ, പനച്ചിക്കാ

4.00 തിരുവാതിര - ദേവി തിരുവാതിരസംഘം, ഇരവിനല്ലൂർ
4.20 ഭരതനാട്യം - ഭവ്യനായർ, അമ്പലപ്പുഴ & പാർട്ടി
4.30 ഭരതനാട്യം - ഗംഗാലക്ഷ്മി, പീച്ചാമ്പിള്ളി
4.40 ഭരതനാട്യം - പാർവ്വതി മുല്ലപ്പള്ളി - മലപ്പുറം
4.50 കുച്ചിപ്പുടി - രാധിക, പെരുമ്പാവൂർ

വൈകിട്ട്
5.00 സംഗീതസദസ്
വോക്കൽ - ദീക്ഷിത് കേശവൻ, തൃശൂർ
വയലിൻ - ശ്യാം ജി. കെ. ഭാസി, ഇത്തിത്താനം
മൃദംഗം - മല്ലപ്പള്ളി ജി. ആനന്ദ്
ഘടം - പെരുന്ന വെങ്കിട കൃഷ്ണപൈ
മുഖർശംഖ് - തൃപ്പൂണിത്തുറ അയ്യപ്പൻ

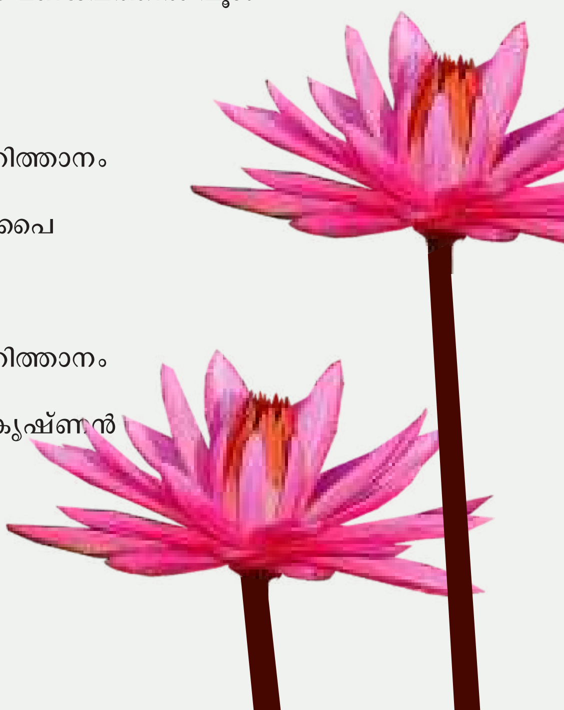
5.30 "രാഗേന്ദ്രം വെങ്കിട്ടരാമരാഗാമൃതം.'' അമൃതം സ്കൂൾ ഓഫ് മ്യൂസിക് & ഡാൻസ്, വടവാതൂർ
6.00 വിഷ്ണുനടയിൽ - പഞ്ചവാദ്യം ചോറ്റാനിക്കര നന്ദപ്പൻ മാരാർ & പാർട്ടി

വൈകിട്ട്
സരസ്വതീനടയിൽ വെള്ളി അങ്കി സമർപ്പണം

6.30 **ദീപാരാധന, ഗ്രന്ഥമെഴുന്നള്ളിപ്പ്, പൂജവെയ്പ്**

വിശിഷ്ട ഗ്രന്ഥങ്ങളും, പാഠപുസ്തകങ്ങളും വഹിച്ചുകൊണ്ട് കുഴിമറ്റം ഉമാമഹേശ്വര ക്ഷേത്രത്തിൽനിന്നും ചോഴിയക്കാട് ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമി ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നും സ്വാമി വിവേദാനന്ദ പബ്ലിക് സ്കൂളിൽനിന്നും ആരംഭിക്കുന്ന ഘോഷയാത്രകൾ വൈകുന്നേരം 5.30-ന് പരുത്തുംപാറ കവലയിൽ എത്തിച്ചേരുമ്പോൾ പരുത്തുംപാറ കാണിക്ക മണ്ഡപ ചിറപ്പ് കമ്മറ്റിയുടെ സ്വീകരണവും ശ്രീസരസ്വതീ ബാലഗോകുലത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ബാലികാബാലന്മാരും അമ്മമാരും ഭക്തജനങ്ങളും ചേർന്ന് സ്വീകരിക്കുകയും ഘോഷയാത്രയിൽ പങ്കാളികളാവുകയും ചെയ്യുന്നു. പഞ്ചവാദ്യം, നാഗസ്വരം തുടങ്ങിയ മേളങ്ങളുടെ അകമ്പടിയോടുകൂടി ഘോഷയാത്ര പനച്ചിക്കാട് കുമാരനാശാൻ മെമ്മോറിയൽ എസ്.എൻ.ഡി.പി. ശാഖായോഗ മന്ദിരത്തിലെയും പനച്ചിക്കാട് എൻ.എസ്.എസ്. കരയോഗമന്ദിരത്തിലെയും സ്വീകരണത്തിനുശേഷം 6.15നു ക്ഷേത്രാങ്കണത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്നതും സരസ്വതി സന്നിധിയിൽ പ്രത്യേകം ഒരുക്കിയ മണ്ഡപത്തിൽ പൂജ വയ്ക്കുന്നതുമാണ്.

7.30 സംഗീതസദസ്
വോക്കൽ - ഗായത്രികൃഷ്ണചന്ദ്രൻ
വയലിൻ - ശ്യാം ജി.കെ. ഭാസി, ഇത്തിത്താനം
മൃദംഗം - ശ്രീകാന്ത് കെ. പുളിക്കൽ
ഘടം - പെരുന്ന വെങ്കിടകൃഷ്ണപൈ
മുഖർശംഖ് - തൃപ്പൂണിത്തുറ അയ്യപ്പൻ
8.00 സംഗീതസദസ്
വോക്കൽ - സുജകൃഷ്ണചന്ദ്രൻ
വയലിൻ - ശ്യാം ജി.കെ. ഭാസി, ഇത്തിത്താനം
മൃദംഗം - ശ്രീകാന്ത് കെ. പുളിക്കൻ
ഘടം - തൃക്കൊടിത്താനം രാധാകൃഷ്ണൻ
മുഖർശംഖ് - തൃപ്പൂണിത്തുറ അയ്യപ്പൻ



8.30 സംഗീത സദസ്
വോക്കൽ - പ്രേംജി കെ. ഭാസി, ഇത്തിത്താനം
വയലിൻ - ശ്യാം ജി.കെ. ഭാസി, ഇത്തിത്താനം
മൃദംഗം- മറിയപ്പള്ളി ഹരീഷ്
ഘടം - തൃക്കൊടിത്താനം രാധാകൃഷ്ണൻ
മുഖർശംഖ് - തൃപ്പൂണിത്തുറ അയ്യപ്പൻ

9.00 ശാസ്ത്രീയനൃത്തം - കൃഷ്ണ കൃപ സ്കൂൾ ഓഫ് ആർട്സ്, മാടപ്പള്ളി
10.00 ഭരതനാട്യം - തരംഗ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ക്ലാസിക്കൽ ഡാൻസ്, തിരുവനന്തപുരം
11.00 ഭരതനാട്യം - കലാതിലകം പാർവ്വതി അഭിജിത്ത് & ഗൗരി അഭിജിത്ത്, തിരുവനന്തപുരം
12.00 ശാസ്ത്രീയനൃത്തം - ശിവഗംഗ സജിത്, മീനടം

2023 ഒക്ടോബർ 23 തിങ്കൾ
199 – തുലാം 6

രാവിലെ
4.00 പള്ളിയുണർത്തൽ
5.00 നടതുറക്കൽ, അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ, പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ
സരസ്വതിനടയിൽ - സാരസ്വതസൂക്തജപം
വിഷ്ണുനടയിൽ - പുരുഷസൂക്തജപം

വൈകിട്ട്
6.00 പുഷ്പാഭിഷേകം (സമർപ്പണം-കരുനാട്ടില്ലം, പനച്ചിക്കാട്)
ദീപാരാധന
7.00 അത്താഴപൂജ
8.30 നടയടയ്ക്കൽ

കലാമണ്ഡപത്തിൽ
രാവിലെ
4.00 സഹസ്രനാമജപം - വൈഷ്ണവം സത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00 നാരായണീയം - ഗുരുതീർത്ഥം നാരായണസമിതി, വൈക്കം
6.00 ഭജൻസ് - ശ്രീവിനായക ഭജൻസ്, അടുവയിൽ, ആലപ്പുഴ
7.00 സംഗീതസദസ് - വോക്കൽ- ശ്രീ പുതുപ്പള്ളി കെ. ഐ. ദിവാകരൻ & പാർട്ടി
7.30 സംഗീതസദസ് - വോക്കൽ - ശ്രീമതി വത്സലരാമകൃഷ്ണൻ & പാർട്ടി
8.00 സംഗീതസദസ് - വോക്കൽ - ശ്രീ ചങ്ങനാശ്ശേരി സി.പി. മാധവൻ നമ്പൂതിരി
വയലിൻ - ശ്രീ കുമ്മനം വി.ജി. ഉപേന്ദ്രനാഥ്
മൃദംഗം - ശ്രീ പെരുന്ന ജി. ഹരികുമാർ
ഘടം - ശ്രീ ഷിനു ഗോപിനാഥ്
9.00 സംഗീതസദസ് - വോക്കൽ - ശ്രീമതി ശ്രീലത ശ്രീകുമാർ
വയലിൻ - തിരുവിഴ ജി. ഉല്ലാസ്
മൃദംഗം - അയ്മനം കെ. സജീവ്
ഘടം - തൃപ്പൂണിത്തുറ കെ. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ

9.30

ദക്ഷിണമൂകാംബിക സംഗീതോത്സവം

വോക്കൽ

സർവശ്രീ:

പ്രൊഫ. ആയാംകുടി മണി
വാഴപ്പള്ളി സി.പി. മാധവൻ നമ്പൂതിരി
വാഴപ്പള്ളി കെ. കൃഷ്ണൻ നമ്പൂതിരി
കോട്ടയം കെ. വീരമണി
വാഴപ്പള്ളി ഹരിരാഗ് നന്ദൻ
ചെങ്ങളം ഹരിദാസ്
പുതുപ്പള്ളി സതീശൻ
ഗോപകുമാർ
അയ്മനം ജയചന്ദ്രൻ
പ്രേം ജി.കെ. ഭാസി
മാടപ്പള്ളി അജീഷ് കുമാർ

ശ്രീമതി

വൈക്കം ബി. രാജമ്മാൾ
മാതംഗി സത്യമൂർത്തി
വത്സല രാമകൃഷ്ണൻ
ശ്രീലത ശ്രീകുമാർ
വത്സല ഹരിദാസ്
ജയലക്ഷ്മി കുഴിമറ്റം
രാധിക കൃഷ്ണ
ഗോപിക കൃഷ്ണ
സ്വാതി എസ്. നാഥ്
ആരതി കെ. കൃഷ്ണൻ
കൃഷ്ണേന്ദു ദിവാകരൻ
ദേവേന്ദു ദിവാകരൻ
ദേവിക ഹരിദാസ്
ലക്ഷ്മി ബി.

വയലിൻ

ശ്രീ

പുതുപ്പള്ളി കെ.ഐ. ദിവാകരൻ
തിരുവിഴ ജി. ഉല്ലാസ്
ശ്യാം ജി.കെ. ഭാസി
ഏറ്റുമാനൂർ എൽ. സജികുമാർ
മറിയപ്പള്ളി സനൽ പത്മനാഭൻ
ശിവപ്രസാദ് പനച്ചിക്കാട്
കൃഷ്ണരാജ്, ഇരവിനല്ലൂർ

മൃദംഗം

ശ്രീ

വാഴപ്പള്ളി ടി.എസ്. സതീഷ്കുമാർ
പെരുന്ന ജി. ഹരികുമാർ
കോട്ടയം ടി.എസ്. അജിത്
ഇത്തിത്താനം ജയചന്ദ്രൻ
പനച്ചിക്കാട് ഹരികുമാർ
ഹരീഷ് മറിയപ്പള്ളി
മല്ലപ്പള്ളി ജി. ആനന്ദ്
ശ്രീജേഷ് എസ്. നമ്പൂതിരി, പെരുന്ന
ആറന്മുള എസ്. നന്ദകിഷോർ
അയ്മനം കെ. സജീവ്

കച്ഛപി പുരസ്കാരത്തിന് അർഹരായവർ

പ്രശസ്ത കഥകളി നടൻ
കലാമണ്ഡലം
ഗോപകുമാർ, പനച്ചിക്കാട്

പ്രശസ്ത കർണ്ണാടക സംഗീതജ്ഞൻ
മുല്ലക്കര സുഗുണൻ

സംഗീതസരസ്വതി പുരസ്കാരം

പ്രശസ്ത കഥകളി സംഗീതജ്ഞൻ
കലാമണ്ഡലം ഹരീഷ്കുമാർ

ഘടം

ശ്രീ

തൃപ്പൂണിത്തുറ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ
തൃക്കൊടിത്താനം രാധാകൃഷ്ണൻ
വാഴപ്പള്ളി ജി. അനിൽകുമാർ
തൃക്കൊടിത്താനം രാജേഷ്
അരുൺ പനച്ചിക്കാട്
ഇരവിനല്ലൂർ ശിവാനന്ദൻ

മുഖർ ശംഖ്

ശ്രീ

കോട്ടയം എസ്. മുരളീധരൻ
തൊടുപുഴ നടരാജൻ
ചമ്പക്കര എസ്. മുരളീധരൻ

ഗെഞ്ചിറ

ശ്രീ പ്രതീഷ് ശിവാനന്ദൻ

ഇടയ്ക്ക

ശ്രീ വിനു കണ്ണൻചിറ

അനുഗൃഹീത
വിവാഹങ്ങൾ

m4marry.com

Where *families* find each other

90745 56545 Missed Call : 7859874999

12.00	സംഗീതം -	ഗൗരി എസ്. രമേശ്, തിരുവനന്തപുരം
12.10	സംഗീതം -	ജിഷ്ണുരമേശ്, തിരുവനന്തപുരം
12.20	സംഗീതം -	അരുൺകുമാർ, തിരുവല്ല
12.30	സംഗീതം -	ലക്ഷ്മി ബി. രാമവർമ്മപുരം
12.40	സംഗീതം -	ബരത്ത് എസ് വാര്യർ & ഭഗത് എസ് വാര്യർ
12.50	സംഗീതം -	അഭിനന്ദ ബി. നായർ, വാഴപ്പള്ളി
1.00	സംഗീതം -	പാർത്ഥിവ് എസ്. പ്രകാശ്, കണ്ണൂർ
1.10	സംഗീതം -	ഗൗരിനന്ദൻ, കൊഴുവംകുളം
1.20	സംഗീതം -	ശ്രീരഞ്ജിനി സുമേഷ്, മുരിക്കുംപുഴ
1.30	സംഗീതം -	വിജയലക്ഷ്മി കെ.എം. മംഗളൂരു
1.40	സംഗീതം -	ആമി എം. ആദൈ, അമലഗിരി
1.50	സംഗീതം -	വിസ്മയ ജോഷി, മാടപ്പള്ളി
2.00	സംഗീതം -	ജയദേവറാം ജെ.ജെ., ഇത്തിത്താനം
2.10	സംഗീതം -	അനുഷിനോജ്, തൊടുപുഴ
2.20	സംഗീതം -	ഐശ്വര്യലക്ഷ്മി, പാറമ്പുഴ
2.30	സംഗീതം -	ടി.ഡി. കൈലാസ് നാഥ്, ചെങ്ങന്നൂർ
2.40	സംഗീതം -	എം.ജി.മായ & അശ്വതി രാജ്, ചെങ്ങന്നൂർ
2.50	തിരുവാതിര -	ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷേത്രം, ഭരണങ്ങാനം
3.10	ഭരതനാട്യം -	ഐശ്വര്യറാവു, ഇരവിനല്ലൂർ
3.20	ഭരതനാട്യം -	ആർദ്രജിതേന്ദ്രൻ, ചെറുകോൽ
3.30	ഭരതനാട്യം -	സാവിത്രിദേവി വി.വി., പുതുപ്പള്ളി
3.40	കുച്ചിപ്പുടി -	അമൃത് തേജസ്വിനി
3.50	തിരുവാതിര -	ശ്രീഭദ്ര എൻ.എസ്.എസ്., വനിതാസമാജം, കൂടപ്പലം
4.10	തിരുവാതിര -	ശ്രീകൃഷ്ണ തിരുവാതിരകളി സംഘം, മണികണ്ഠപുരം
4.30	ഭരതനാട്യം -	ഗായത്രി വിജയലക്ഷ്മി, തിരുവനന്തപുരം
4.40	ഭരതനാട്യം -	ഉണ്ണിമായ ജി., തിരുവനന്തപുരം
4.50	ഭരതനാട്യം -	ദേവിജ ഹരികുമാർ, തിരുവനന്തപുരം

വൈകിട്ട്

5.00	സംഗീതസദസ്:	ബെൽവമറിയം ബിജു, കുറിച്ചി
	വയലിൻ:	കൃഷ്ണേന്ദു ദിവാകരൻ, പുതുപ്പള്ളി
	മൃദംഗം:	ചങ്ങനാശ്ശേരി എൻ. ഗോപകുമാർ
	ഘടം:	കോട്ടയം എസ്. ശരത്
5.30	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ -	വ്യാസ്കുമാർ ബാലാജി
	വയലിൻ -	പാർവ്വതി വെങ്കിടാചലം
	മൃദംഗം -	വാഴപ്പള്ളി ടി.എസ്. സതീഷ്കുമാർ
	ഘടം -	രാജീവ് കൃഷ്ണൻ, തുരുത്തി
6.00	സംഗീതസദസ്	
	വോക്കൽ -	പി.എസ്. സുമം, A Grade Artist - AIR തിരുവനന്തപുരം
	വയലിൻ -	കൃഷ്ണേന്ദു ദിവാകരൻ, പുതുപ്പള്ളി
	മൃദംഗം -	ചങ്ങനാശ്ശേരി എൻ. ഗോപകുമാർ
	ഘടം -	കോട്ടയം എസ്. ശരത്
6.30	ദീപാരാധന	
7.00	വയലിൻ സോളോ - പാർവ്വതി വെങ്കിടാചലം	
	മൃദംഗം -	വാഴപ്പള്ളി ടി.എസ്. സതീഷ്കുമാർ
	ഘടം -	രാജീവ് കൃഷ്ണൻ തുരുത്തി

7.30 സപ്തതി ആഘോഷിക്കുന്ന പ്രശസ്ത കർണ്ണാടക സംഗീതജ്ഞൻ **പ്രൊഫ. ആയാംകുടി മണി അവർകളെ ദക്ഷിണമൂകാംബിദേവസ്വം അനുമോദിക്കുന്നു.**

അനുമോദന പ്രഭാഷണം - പ്രൊഫ. പാറശ്ശാലരവി
(പ്രശസ്ത മൃദംഗവിദ്വാൻ)

7.40 സംഗീതസദസ്
- വോക്കൽ: പ്രൊഫ. ആയാംകുടി മണി
- വയലിൻ: നെല്ലായ് കെ. വിശ്വനാഥൻ (AIR കോഴിക്കോട്)
- മൃദംഗം: പ്രൊഫ. പാറശ്ശാല രവി (Rtd. Principal S.S.T. College of Music, Thiruvanathapuram)
- മൃദംഗം: മുതുകുളം എം.എസ്. ശ്രീരാഗ്

9.00 ഭരതനാട്യം - ദക്ഷിണമൂകാംബി കലാക്ഷേത്രം, പനച്ചിക്കാട്
10.00 ഭരതനാട്യം - അനശ്വര സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, ചങ്ങനാശ്ശേരി
11.00 ഭരതനാട്യം - മാതാംഗി നാട്യഗൃഹം, റാന്നി
12.00 ഭരതനാട്യം - തൻവിസുരേഷ്, ഉദയംപേരൂർ
1.00 ഭരതനാട്യകച്ചേരി - മുദ്ര സ്കൂൾ ഓഫ് ഡാൻസ്, അരീപ്പറമ്പ്

വിജയദശമി

2023 ഒക്ടോബർ 24 ചൊവ്വ
1199 തുലാം 7

രാവിലെ
3.30 പള്ളിയുണർത്തൽ - നടതുറക്കൽ
4.00 പൂജയെടുപ്പ് - വിദ്യാരംഭം
5.00 അഭിഷേകം, ഗണപതിഹോമം, ഉഷഃപൂജ, പഞ്ചഗവ്യം, നവകം, ഉച്ചപൂജ
സരസ്വതിനടതയിൽ - സാരസ്വത സൂക്താർച്ച
വിഷ്ണുനടയിൽ - പുരുഷസൂക്താർച്ചന

വൈകിട്ട്
6.00 ദീപാരാധന
7.00 അത്താഴപൂജ
8.30 നടയടയ്ക്കൽ

കലാമണ്ഡപത്തിൽ
രാവിലെ
4.00 സഹസ്രനാമജപം, വൈഷ്ണവംസത്സംഗസമിതി, പനച്ചിക്കാട്
5.00 മാനസജപലഹരി - ശ്രീ പ്രശാന്ത് വർമ്മ & പാർട്ടി
7.00 സംഗീതം - ഷിബു കെ. രാജു, ചാന്നാനിക്കാട് & പാർട്ടി
7.30 സംഗീതം - മോനിഷ അനിൽകുമാർ, പെരുമ്പായിക്കാട് & പാർട്ടി
8.00 സംഗീതം - മാധവി പുതുമന, കുഴിമറ്റം & പാർട്ടി
8.30 സംഗീതം - വൈഷ്ണവി ശ്രീകുമാർ, പുതുപ്പള്ളി
8.40 സംഗീതം - കുമ്മനം വി.എസ്. സുരേഷ് & പാർട്ടി
9.10 സംഗീതം - സൂരജ് എസ്. കുമാർ, തൃക്കോതമംഗലം & പാർട്ടി
9.40 സംഗീതം - ആദിത്യ കെ. സുനിൽ, കുറിച്ചി
9.50 സംഗീതം - സജീവൻ, മറവൻതുരുത്ത്
10.00 സംഗീതം - മീനാക്ഷി അനീഷ്, കാനം
10.10 സംഗീതം - അനഘ അനിൽകുമാർ, വാകത്താനം
10.20 വയലിൻ - സൗരവ് എസ്. കുമാർ, തൃക്കോതമംഗലം
10.30 സംഗീതം - ഗായത്രി ആനന്ദ്, നട്ടാശ്ശേരി
10.40 സംഗീതം - ഗൗരികൃഷ്ണ, കുഴിമറ്റം

10.50	സംഗീതം -	ഗോപികൃഷ്ണ, വെള്ളൂത്തുരുത്തി
11.00	വയലിൻ -	കൃഷ്ണരാജ് എസ്., ഇരവിനല്ലൂർ- മൃദംഗം എസ്. സിദ്ധാർത്ഥ്
11.10	സംഗീതം -	രാധികകൃഷ്ണൻ, ഇരവിനല്ലൂർ - മൃദംഗം-എസ്. സിദ്ധാർത്ഥ്
11.20	വയലിൻ -	ജി. ഗിരികൃഷ്ണൻ, പുഴവാത്
11.30	സംഗീതം -	ഗംഗ ജി. & ഗൗരി ജി., ചെങ്ങന്നൂർ
11.40	വഞ്ചിപ്പാട്ട് -	പനച്ചിക്കാട് 5386- ാം നമ്പർ എൻ.എസ്.എസ്., കരയോഗം
11.50	സംഗീതം -	വിവേക്ബൈജു, പാലക്കാട്
12.00	സംഗീതം -	ജയതി, അമ്പലപ്പുഴ
12.10	വയലിൻ -	ശ്രീജസാഗർ, ഗൗരിശങ്കരകലാക്ഷേത്രം, ഇളംകാവ്
12.20	വയലിൻ -	ശ്രീലക്ഷ്മി എസ്.
12.30	സംഗീതം -	ജയരാജ് സി.സി. കണ്ണൂർ
12.40	സംഗീതം -	ജയൻ, ഏന്തയാർ
12.50	സംഗീതം -	ഭവ്യലക്ഷ്മി ജയൻ & സമലക്ഷ്മി ജയൻ, പൊൻകുന്നം
1.00	സംഗീതം -	അരുണിമ, തൻമയി & പാർവ്വതി, പൊൻകുന്നം
1.10	സംഗീതം -	ആവണി, അബിയമോൾ, ശിവാനി, പൊൻകുന്നം
1.20	സംഗീതം -	ആകാശ്, പൊൻകുന്നം
1.30	സംഗീതം -	ശ്രുതി, നിവേദ്യ, പൊൻകുന്നം
1.40	വയലിൻ -	സൂര്യശ്രീ എസ്., ഗൗരീശങ്കരകലാക്ഷേത്രം, ഇളംകാവ്
1.50	വയലിൻ -	അപർണ്ണ എം. നായർ, ഗൗരീശങ്കരകലാക്ഷേത്രം, ഇളംകാവ്
2.00	വയലിൻ -	അഭിജിത് എം. നായർ, ഗൗരീശങ്കരകലാക്ഷേത്രം, ഇളംകാവ്
2.10	വയലിൻ	ദേവനന്ദൻ, മറിയപ്പള്ളി
2.20	ഭരതനാട്യം	ശിവപ്രിയനന്ദന, കുറവിലങ്ങാട്
2.30	ഭരതനാട്യം	ദുർഗ്ഗവിനോദ്, കുറവിലങ്ങാട്
2.40	ആയോധനകല	രഞ്ജിത് കൃഷ്ണൻ, തിരുവഞ്ചൂർ
2.50	ഭരതനാട്യം	എസ്. ഗൗരി, സദനം കവല
3.00	കുച്ചിപ്പുടി	രേവതി ശ്രീപതി
3.10	മോഹിനിയാട്ടം	ആതിരഗോകുൽ
3.20	ഭരതനാട്യം	ദേവപ്രിയ, എഴുകോൺ
3.30	കുച്ചിപ്പുടി	ദേവപ്രിയ, എഴുകോൺ
3.40	ഭരതനാട്യം	അഥീനലക്ഷ്മി, പെരുന്ന
3.50	ഭരതനാട്യം	ശ്രീലക്ഷ്മി, പുനലൂർ
4.00	കുച്ചിപ്പുടി	ശ്രീലക്ഷ്മി, പുനലൂർ
4.10	ഭരതനാട്യം	അഞ്ജലികൃഷ്ണൻ, പെരുന്ന
4.20	ഭരതനാട്യം	കീർത്തിവിഷ്ണു, വെള്ളൂത്തുരുത്തി
4.30	കുച്ചിപ്പുടി	കൃഷ്ണപ്രിയ ആർ., ചാന്നാനിക്കാട്
4.40	ഭരതനാട്യം	ചിന്മയി ജയകുമാർ, ചാന്നാനിക്കാട്
4.50	ഭരതനാട്യം	ലക്ഷ്മി നായർ, കുഴിമറ്റം

വൈകിട്ട്

5.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം -	അർത്ഥന പ്രദീപ്, നാട്യഗൃഹ ഡാൻസ് അക്കാദമി, ചിങ്ങവനം.
5.30	ഈശ്വരനാമഘോഷം -	വൈഷ്ണവം ഭജൻസ്, പനച്ചിക്കാട്
7.00	ഭരതനാട്യം	നിരഞ്ജന സുബ്രഹ്മണ്യം, ഇടപ്പള്ളി
8.00	ഭരതനാട്യം	ഗായത്രി പ്രശാന്ത്, കോട്ടപ്പുറം
9.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം-	ജയകേരള സ്കൂൾ ഓഫ് പെർഫോമിംഗ് ആർട്സ് പൊൻകുന്നം
10.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം -	ശ്രീമഹാദേവ നൃത്ത വിദ്യാലയം, ഏറ്റുമാനൂർ
11.00	ശാസ്ത്രീയനൃത്തം -	ഭാരതീയ കലാപീഠം, ഏകാത്മതാകേന്ദ്രം, നെത്തല്ലൂർ
12.00	ശാസ്ത്രീയ നൃത്തം -	ഭാവാഞ്ജലി, കോട്ടയം.

തന്ത്ര ശാസ്ത്രത്തിലെ അക്ഷര രഹസ്യം

പുടയൂർ ജയനാരായണൻ

“അപർണ്ണാ നാമരൂപേണ ത്രിവർണ്ണാ
പ്രണവാത്മികേ ലിപ്യാത്മ നൈകപഞ്ചാക്ഷ
ദ്വർണ്ണാം വന്ദേ സരസ്വതീം.”

ന ക്ഷരതി ഇതി അക്ഷരഃ നാശമില്ലത്തതെന്തോ അതാണ് അക്ഷരം എന്ന് അക്ഷരത്തിന് സാമാന്യമായിഅർത്ഥംപറയാറുണ്ട്.എന്നാൽ എങ്ങനെയാണ് അക്ഷരം നാശമില്ലാത്തതാകുന്നത്..? ന ക്ഷര സഞ്ചരണേ ഇതി അക്ഷര എന്നാണ് പ്രമാണം. ഇതിന്റെ സൂക്ഷ്മാർത്ഥത്തെ ചിന്തിച്ചാൽ ചലിക്കാത്തത് എന്തോ അതാണ് അക്ഷരം എന്നാണ് അർത്ഥം കിട്ടുക. ബുദ്ധിയിൽ സ്ഥിര സ്വരൂപമായി ഇരിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് അതിന് നാശമില്ലാത്തത് എന്ന അർത്ഥം കിട്ടുന്നത്. ശബ്ദ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ വാഗ്ഗ് രൂപമാണ് അക്ഷരങ്ങൾ. നാദരൂപിണിയായ ദേവിയുടെ ജ്ഞാന സ്വരൂപം തന്നെയാണ് അക്ഷരങ്ങളിൽ തെളിയുന്നത്.

പര ബ്രഹ്മം ഏകമാണെന്നറിഞ്ഞിട്ടും അതിനെ രണ്ടായും, മൂന്നായും, അനേകമായും വ്യാഖ്യാനിച്ചുണ്ടാക്കുകയാണ് പല ആത്മീയ ആചാര്യന്മാരും ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ഈ ഒരു കാര്യത്തെയാണ് അദ്വൈത ദർശനത്തിലൂടെ ശങ്കരാചാര്യർ ഖണ്ഡിച്ചത്. പ്രപഞ്ചസാര തന്ത്രം എന്ന പ്രശസ്തമായ കൃതിയിൽ അദ്ദേഹം ഉപാസനാ വൈവിധ്യങ്ങളെയെല്ലാം ശബ്ദ ബ്രഹ്മ സിദ്ധാന്തവുമായി ചേർത്ത് ആണ് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ആധുനിക ശാസ്ത്രം പറയുന്ന മഹാവിസ്ഫോടന സിദ്ധാന്തത്തോട് ചേർന്നു നിൽക്കുന്ന സനാതന സങ്കൽപ്പ

മാണ് ശബ്ദബ്രഹ്മ സിദ്ധാന്തം. തന്ത്ര ശാസ്ത്രത്തിലെ വിശേഷമായ ഒരു സങ്കേതം കൂടിയാണ് ഇത്. പ്രപഞ്ച സൃഷ്ടിക്ക് ഹേതുവായ മഹാവിസ്ഫോടനവും അതിന്റെ തുടർച്ചയായ ആദിനാദവും അതിൽനിന്നുണ്ടായ സകല ചരാചരങ്ങളും അതാണ് ഈ സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം. "യൂയമക്ഷര സംഭൂതാ സൃഷ്ടി സ്തിത്യന്ത ഹേതവേ.. സൃഷ്ടിയും, സ്ഥിതിയും, സംഹാരവും എല്ലാം അക്ഷരങ്ങളിൽനിന്നാണ് ഉദ്ഭൂതമായത് എന്ന് പ്രപഞ്ചസാര തന്ത്രം പറയുന്നു. അതായത് സൃഷ്ടി സ്ഥിതിസംഹാരങ്ങളെ കയ്യാളുന്ന ത്രിമൂർത്തികൾ ബ്രഹ്മാ വിഷ്ണു മഹേശ്വൻമാർ പോലും അക്ഷരങ്ങളാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതാണ് എന്ന് സാരം. ശബ്ദ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ മഹാ വിസ്ഫോടനത്തിൽനിന്നാണ് പ്രപഞ്ച സൃഷ്ടിയുണ്ടാകുന്നതെന്നാണ് പ്രപഞ്ചസാര തന്ത്രം വിവക്ഷിക്കുന്നത്. ശബ്ദമാണ് എല്ലാ സൃഷ്ടിക്കും ആധാരം. നാദത്തിന്റെ പ്രകടിത രൂപമാണ് വർണ്ണങ്ങൾ അഥവാ അക്ഷരങ്ങൾ.

മാതൃക, അക്ഷരം, വർണ്ണം എന്നിങ്ങിനെ മൂന്ന് തലങ്ങളുണ്ട് ശബ്ദത്തിന്. ശരീരത്തിൽ ഈ മൂന്ന് ഭാവങ്ങളിലായി ശബ്ദം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു. ഇതിൽ മാതൃക എന്നത് ശബ്ദത്തിന്റെ ശുദ്ധ സ്വരൂപമാണ്. അത് അന്തർമുഖവുമാണ്. 'മാതൃകാ വർണ്ണ ഭേദേഭ്യഃ സർവ്വേ മന്ത്രാഃ പ്രജജ്ഞിരേ' മാതൃകാക്ഷരങ്ങളിൽ നിന്നാണ് സകല മന്ത്രങ്ങളും ജനിക്കുന്നത് എന്ന് ശാരദാ തിലകം പറയുന്നു. മാതൃകയുടെ തുടർച്ചയാണ് അക്ഷരം. സഹജമായ ശബ്ദത്തെ ബുദ്ധികൊണ്ട് ചിന്തിക്കുമ്പോൾ അതിന് അക്ഷര സ്വരൂപം കൈവരുന്നു. അക്ഷരത്തിന് പൂർണ്ണമായ ഉച്ചാരണ തലമോ, ശാബ്ദിക ഘടകമോ ഉണ്ട് എന്നാലത് ശബ്ദത്തിന്റെ ബഹിർസ്ഫുരണമാകുന്നില്ല. അക്ഷരാത്മിക എന്ന് ദേവിയെ വിളിക്കുന്നത് അതുകൊണ്ടാണ്. ഇനി അക്ഷര സ്വരൂപത്തോട് ക്രിയ ചേരുമ്പോഴാണ് വർണ്ണം സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നത്. 'വ്രിയതേ ഇതി വർണ്ണഃ'
വരിക്കുന്നതാണ് വർണ്ണം. വർണ്ണങ്ങളിൽ നിന്നാണ് പദങ്ങളും, വാക്യങ്ങളും സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നത്. അതായത് നിയതമായ ഉച്ചാരണത്തോടു കൂടിയ ശബ്ദമാണ് വർണ്ണം എന്ന് സാമാന്യമായി പറയാം. ബുദ്ധിയിൽ അക്ഷര രൂപം പൂണ്ട മാതൃകയുടെ ബഹിർസ്ഫുരണമാണ് വർണ്ണം അല്ലെങ്കിൽ ശബ്ദത്തിന്റെ വൈഖരീ സ്വരൂപത്തിലുള്ള ബഹിർസ്ഫുരണം. ഇനി ലിപി എന്നത് ശബ്ദത്തിന്റെ പ്രകടിത രൂപമായ ഈ അക്ഷരത്തെ രേഖപ്പെടുത്താനുപയോഗിക്കുന്ന ചിഹ്നമാണ്. എന്നാൽ ഭാഷാപരമായി ലിപികൾ വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുന്നു. അ എന്ന അക്ഷരം മലയാളത്തിലും, ദേവനാഗരിയിലും രേഖപ്പെടുത്തുന്നത് വ്യത്യസ്തമാണല്ലോ. അതിനാൽ തന്നെ ഭാഷാപരമായി ലിപി പലതായി പിരിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഒന്നാണ്.

തന്ത്രത്തിന് ആധാരം മന്ത്രങ്ങളാണ്. മന്ത്രങ്ങൾ ആവിർഭവിക്കുന്നത് അക്ഷര രൂപത്തിലാണ്. ഈ അക്ഷരങ്ങളാണ് ദേവീസ്വരൂപം. അതായത് ഓരോ അക്ഷരത്തിലും ദേവി നിറഞ്ഞ് നിൽക്കുന്നു. ഓരോ വാക്കുകളും അക്ഷരങ്ങളുടെ കൂട്ടമാണ്. ഇത്തരത്തിൽ അക്ഷരങ്ങളുടെ കൂട്ടമാണ് മന്ത്രം. അതിനാൽത്തന്നെ ദേവതയുടെ പൂർണ്ണതയാണ് ഓരോ വാക്കുകളും. അതിനാലാണ് സരസ്വതിക്ക് വാണി എന്നും പേർ സിദ്ധിച്ചത്. തന്ത്രശാസ്ത്രത്തിൽ അക്ഷരമാലയെ അചിന്ത്യമായ ശക്തിസ്വരൂപമായി ആണ് സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. മൂലാധാരത്തിൽ ശക്തി ആദ്യം അവതരിക്കുന്നത് നാദത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ പരാ വാക് ആയിട്ടാണ്. ഈ രൂപത്തിന്റെ അനുഭവം അന്തഃകരണത്തിലൂടെ മാത്രമേ സാധ്യമാകൂ. ഈ വാക്ക് തന്നെയാണ് നാഭി ചക്രത്തിൽ പശ്യന്തിയായും, ഹൃദയത്തിൽ മധ്യമയായും, കണ്ഠത്തിൽ വൈഖരിയായും. 'അ' മുതൽ 'അഃ' വരേയും, 'ക' മുതൽ 'മ' വരേയും, 'യ' മുതൽ 'ക്ഷ' വരെയുള്ള മൂന്നു ഖണ്ഡങ്ങളായി പരിണമിക്കുന്നത്.
സംസ്കൃത അക്ഷരമാലയിലെ 'അ' മുതൽ 'അഃ' വരെയുള്ള 16 അക്ഷരങ്ങളാൽ മുഖവും. 'ക,ഖ, ഗ,ഘ,ങ' എന്ന 'ക' വർഗ്ഗത്താൽ വലത് കരവും, 'ച, ഛ, ജ, ഝ, ഞ' എന്ന 'ച' വർഗ്ഗത്താൽ ഇടത് കരവും, 'ട, ഠ, ഡ, ഢ, ണ' എന്ന 'ട' വർഗ്ഗത്താൽ വലത് പാദവും, 'ത, ഥ, ദ, ധ, ന' എന്ന 'ത' വർഗ്ഗത്താൽ ഇടത് പാദവും, 'പ, ഫ, ബ, ഭ, മ' എന്ന 'പ' വർഗ്ഗത്താൽ ഉദരമുൾപ്പെടുന്ന മദ്ധ്യ ഭാഗവും 'യ ര ല വ ശ ഷ സ ഹ ള' ഇപ്രകാരമുള്ള 'യ' കാരാദി അക്ഷരങ്ങളാൽ ഹൃദയ മൂലാദി മദ്ധ്യ ഭാഗങ്ങളും വിധാനമായി ഇരിക്കുന്നവളും. സമ

പനച്ചിക്കാട് ദക്ഷിണമൂകാംബിയിലെ ആട്ടവിശേഷങ്ങളും മാസവിശേഷങ്ങളും

കൊല്ലവർഷം 1199

ഇംഗ്ലീഷ് മാസം	മലയാള മാസം	ആഴ്ച	വിശേഷദിവസം	
2023	1199			
ഓഗസ്റ്റ് 25	ചിങ്ങം 9	വെള്ളി	വെളുത്തപക്ഷ നവമി	നവകാഭിഷേകം കളഭാഭിഷേകം
സെപ്റ്റംബർ 24	കന്നി 8	ഞായർ	വെളുത്തപക്ഷ നവമി	നവകാഭിഷേകം
ഒക്ടോബർ 15	കന്നി 29	ഞായർ	നവരാത്രി ആരംഭം	നവകാഭിഷേകം, പുഷ്പാഭിഷേകം
ഒക്ടോബർ 22	തുലാം 5	ഞായർ	ദുർഗാഷ്ടമി	നവകാഭിഷേകം, പൂജവെയ്പ്
ഒക്ടോബർ 23	തുലാം 6	തിങ്കൾ	മഹാനവമി	നവകാഭിഷേകം, ഋഗ്വേദ മുറജപം
ഒക്ടോബർ 24	തുലാം 7	ചൊവ്വ	വിജയദശമി	വിദ്യാരംഭം
നവംബർ 21	വൃശ്ചികം 5	ചൊവ്വ	വെളുത്തപക്ഷ നവമി	നവകാഭിഷേകം
ഡിസംബർ 14	വൃശ്ചികം 28	വ്യാഴം	മഹാസുകൃതഹവനം	
ഡിസംബർ 15	വൃശ്ചികം 29	വെള്ളി	മഹാസുകൃതഹവനം	പ്രാസാദശുദ്ധിക്രിയകൾ
ഡിസംബർ 16	വൃശ്ചികം 30	ശനി	ബിംബശുദ്ധി ക്രിയകൾ	കലശാഭിഷേകം
ഡിസംബർ 21	ധനു 5	വ്യാഴം	വെളുത്തപക്ഷനവമി	നവകാഭിഷേകം
2024				
ജനുവരി 19	മകരം 5	വെള്ളി	വെളുത്തപക്ഷനവമി	നവകാഭിഷേകം
ഫെബ്രുവരി 17	കുംഭം 4	ശനി	മാധ്വനവമി	നവകാഭിഷേകം
മാർച്ച് 8	കുംഭം 24	വെള്ളി	മഹാശിവരാത്രി	വിദ്യാഗോപാല സമഷ്ടിയജ്ഞം
മാർച്ച് 18	മീനം 5	തിങ്കൾ	വെളുത്തപക്ഷനവമി	നവകാഭിഷേകം
ഏപ്രിൽ 17	മേടം 4	ബുധൻ	ശ്രീരാമ നവമി	മഹാഗണപതിഹോമം,നവകാഭിഷേകം
മെയ് 17	ഇടവം 3	വെള്ളി	വെളുത്തപക്ഷനവമി	നവകാഭിഷേകം
ജൂൺ 15	മിഥുനം 1	ശനി	വെളുത്തപക്ഷനവമി	നവകാഭിഷേകം
ജൂലൈ 10	മിഥുനം 26	ബുധൻ	ഭഗവതിസേവ ആരംഭം	ഭഗവതിസേവ ആരംഭം
ജൂലൈ 15	മിഥുനം 31	തിങ്കൾ	വെളുത്തപക്ഷനവമി	നവകാഭിഷേകം
ജൂലൈ 21	കർക്കിടകം 6	ഞായർ	വെളുത്തപക്ഷനവമി	ത്രികാലപൂജ, ഭഗവതിസേവ സമാപനം
ഓഗസ്റ്റ് 14	കർക്കിടകം 30	ബുധൻ	വെളുത്തപക്ഷനവമി	നവകാഭിഷേകം
2024	1200			
സെപ്റ്റംബർ 12	ചിങ്ങം 27	വ്യാഴം	വെളുത്തപക്ഷനവമി	നവകാഭിഷേകം, കളഭാഭിഷേകം

സ്ത വിധ ശബ്ദങ്ങളുടെയും അർത്ഥ സ്വരൂപിണിയായി ജഗത്തിന്റെ മൂലകാരണ സ്വരൂപമായും നിത്യമായും ഇരിക്കുന്ന അക്ഷര സ്വരൂപിണിയായ ദേവിയെയാണ് പ്രപഞ്ചസാര തന്ത്രത്തിൽ ആചാര്യ സ്വാമികൾ സ്തുതിക്കുന്നത്. ജഗത്തിന്റെ മൂലകാരണമായിരിക്കുന്ന സൃഷ്ടിയുടെ സത്തയെന്തോ അതു തന്നെയായിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ച കുണ്ഡലിനിയെ ശബ്ദ വീചികളുടെ പ്രകടഭാവമായിരിക്കുന്ന അക്ഷരങ്ങളിൽ സങ്കൽപ്പിക്കുകയാണ് ഇവിടെ ആചാര്യ സ്വാമികൾ. ശബ്ദം തന്നെ വർണ്ണമാണെന്നും വർണ്ണം കൊണ്ട് രൂപം കൽപ്പിക്കുന്ന ദേവതയുടെ ശരീരം അക്ഷരാത്മകമാണ് എന്നും മനസ്സിലാക്കേണ്ടത്. അക്ഷരാത്മകമായ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ സ്വരൂപവും ഇതുതന്നെ. ഈ ദേവിയാണ് ലിപിമയമായ സകല മന്ത്രങ്ങൾക്കും ആധാരം. അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് മന്ത്രങ്ങളുടെ സൃഷ്ടാക്കളായ ഋഷിമാർ ദർശിച്ചതും ഇതേ സ്വരൂപം തന്നെ.

അക്ഷരത്തിന്റെ സൃഷ്ടി

നാഭിക്കു താഴെ ലിംഗ മൂലത്തിനു മുകളിലായി ത്രികോണാകൃതിയിൽ മൂലാധാരവുമായി ചേർന്നുനിൽക്കുന്ന ബ്രഹ്മഗന്ധിയെന്ന സ്ഥാനത്തു പ്രാണവായു എപ്പോഴും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്ന് ആചാര്യൻമാർ പറയുന്നു. ആ വായുവിൽ നിന്ന് ജഠരാഗ്നിയെന്ന തേജസ് ജീവനുള്ള ശരീരത്തിൽ എപ്പോഴും ജ്വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നാം ശ്വസിക്കുന്ന വായു മൂലാധാരത്തിലെത്തി ഈ ജ്വാലയിൽ തട്ടുമ്പോൾ നാദമുണ്ടാകുന്നു. അതായത് പ്രാണവായുവിന്റേയും ദേഹാഗ്നിയുടേയും സംയോഗത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന നാദമാണ് ഓംകാരമെന്നും പ്രണവമെന്നും പറയപ്പെടുന്നത്. പരാ, പശ്യന്തി, മദ്ധ്യമാ, വൈഖരി എന്നീ നാല് ഘട്ടങ്ങളിലൂടെയാണ് നാദരൂപത്തിലുൽഭവിക്കുന്ന അക്ഷരം ബഹിർഗമിക്കുന്നത്. എങ്ങിനെ നാദം ഉണ്ടാകുന്നു എന്ന് സംഗീത രത്നാകരമെന്ന ഗ്രന്ഥം സവിസ്തരം വിശദീകരിക്കുന്നുണ്ട്. ഒരു നാദം പുറപ്പെടുവിക്കണമെന്ന് ആത്മാവിനു തോന്നുമ്പോൾ അതിനുവേണ്ട പ്രയത്നം ചെയ്യാൻ അതു മനസ്സിനെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. മനസ്സ് ജഢരാഗ്നിയെ ഉണർത്തുന്നു. അഗ്നി പ്രാണവായുവിനെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മ ഗ്രന്ഥിയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഈ പ്രാണവായു മേൽപ്പോട്ടുയർന്ന് നാഭി, ഹൃദയം, കണ്ഠം, മൂർദ്ധാവ് എന്നിവയിൽ തട്ടി ധ്വനിയുണ്ടാക്കുന്നു. പശ്യന്തിയും മദ്ധ്യമയുമെന്ന ഘട്ടങ്ങൾ പിന്നിട്ട് അത് വൈഖരീ സ്വരൂപത്തിൽ ശബ്ദമായി പുറത്തേക്ക് എത്തുന്നു. "നകാരഃ പ്രാണ ഇത്യാഹുർ ദകാരശ്ചാനലോ മതഃ ജാതഃ പ്രാണാഗ്നി സംയോഗാത് തേന നാദോ അഭിധീയതെ" അതായത് പ്രാണാഗ്നിസംയോഗമാണ് നാദത്തിനു കാരണം. നകാരം പ്രാണവായുവിനേയും ദകാരം അഗ്നിയേയും കുറിക്കുന്നു എന്ന് സാരം. "നാഭേരൂർദ്ധ്വം ഹൃദി സ്ഥനാന്മാരുതഃ പ്രാണസംജ്ഞകഃ നദതി ബ്രഹ്മരന്ധ്രാന്തേ തേന നാദഃ പ്രകീർതിതഃ" എന്ന് അലങ്കാര കൗസ്തുഭത്തിൽ പറയുന്നു. പ്രാണാഗ്നി സംയോഗത്താലുണ്ടാകുന്ന അതിസൂക്ഷ്മമായ നാദമാണ് പരാ, നാഭിക്കും മൂലാധാരത്തിനും മധ്യത്തിലുള്ള സൂക്ഷ്മ നാദത്തെ പശ്യന്തീ എന്നും, മൂലാധാരം തൊട്ടു ഹൃദയം വരെ വ്യാപിക്കുന്ന നാദത്തെ മധ്യമാ എന്നും, കണ്ഠം വഴി മൂർദ്ധാവിൽത്തട്ടി പുറത്തേക്ക് ബഹിർഗമിക്കുന്ന നാദത്തെ വൈഖരി എന്നും പറയുന്നു.

നാദം, ബിന്ദു, കല എന്ന് മൂന്നു തത്ത്വങ്ങൾ പ്രപഞ്ച സൃഷ്ടിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ആചാര്യന്മാർ വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ നാദം എന്നത് പ്രപഞ്ചത്തിലെ സമസ്ത ശക്തി പ്രവാഹങ്ങൾ ക്കും ആദി ഹേതുവായ ഓങ്കാരമാകുന്നു. അതു സ്പന്ദിച്ചുയരുന്നത് പരമാത്മാവിലാണ്. അതിൽ നാദം സ്പന്ദിച്ചുയരുന്ന ദേശകാല സങ്കല്പ രഹിതമായ ആസ്പദമാണ് ബിന്ദു. അനാദിയായ നാദത്തിന്റെ അറ്റം. നാദത്തിന്റെ ആവിഷ്കാരമാണ് കല, അഥവാ അക്ഷര കലകൾ. അതായത് നാദത്തിന്റെ ഉൽപ്പത്തിക്കും അവസാനത്തിലെ ബിന്ദുവിനും ഇടയിലുണ്ടാക്കപ്പെടുന്ന അക്ഷര കലകളാലാണ് ഈ പ്രപഞ്ചംപോലും സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

വർണ്ണ രഹസ്യം

മന്ത്രശാസ്ത്രത്തിൽ വർണ്ണങ്ങളെ അചിന്ത്യമായ ശക്തിസ്വരൂപമായി ആണ് സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. വർണ്ണങ്ങൾ യഥാർഥത്തിൽ കുണ്ഡലിനീ ശക്തിയുടെ ധ്വന്യാത്മകമായ അഭിവ്യക്തി തന്നെയാണ്. ഇത്

ശക്തിയുടെ നാദാത്മകമായ സ്വരൂപത്തിന്റെ പ്രകാശനം ആണ്. അകാരം തുടങ്ങി ക്ഷകാരപര്യന്തം വർണ്ണസംഖ്യ അൻപത്തിയൊന്നാണ്. ഇതിനെ മാതൃകാ പീഠരൂപിണി എന്നും വിളിക്കുന്നു. ഇതാകട്ടെ പതിനാലു സ്വരങ്ങൾ, അനുസ്വാരം വിസർഗ്ഗരൂപമായ മൂന്നു ബിന്ദു എന്നിവയാൽ വിഭൂഷിതമാണ്. ശക്തി സ്വരൂപമായതിനാൽ ഇതിനെ കലാമണ്ഡലം എന്നും വിളിക്കുന്നു. ക തുടങ്ങി ക്ഷ വരെയുള്ള വർണ്ണങ്ങളെ ശിവ സ്വരൂപമായിട്ടാണ് പറയുന്നത്. ഈ വർണ്ണ സമുദായ രൂപമായ മാതൃകകളെ അക്ഷമാലാ എന്ന് വിളിക്കുന്നു. ഇതാണ് ശബ്ദബ്രഹ്മം. ഇതാകട്ടെ സ്ത്രീരൂപം പുരുഷരൂപം ഉഭയസ്വരൂപം എന്നിങ്ങനെ മൂന്നു തരത്തിയാണ്. ഈ വർണ്ണങ്ങളെല്ലാംതന്നെ ദേവതാ സ്വരൂപങ്ങൾ തന്നെയാണ്.

പരമസൂക്ഷ്മമായ ശിവതത്ത്വത്തിൽ നിന്നാണ് ബിന്ദുവിന്റെ ഉത്പത്തിയുണ്ടാകുന്നത്. ബിന്ദുവിൽ നിന്ന് നാദവും, നാദത്തിൽനിന്ന് ശക്തിയും, ശക്തിയിൽ നിന്ന് ശബ്ദവും ശബ്ദത്തിൽനിന്ന് വാഗ്ഭവവും ഉണ്ടാകുന്നു. വാഗ്ഭവത്തിൽനിന്ന് കലകളും കലകളിൽ നിന്ന് വികലങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു. വികലങ്ങളിൽ നിന്നാണ് മന്ത്രങ്ങളുടെ ഉത്പത്തിയുണ്ടാകുന്നത്. കലയും വികലയും കാരണമാണ് ഓരോന്നും പരസ്പരം ഭിന്ന ഭിന്നമായി ഇരിക്കുന്നത്. ഇവിടെ പരാശക്തി ബിന്ദുവിന്റെ സ്വരൂപത്തേയും, ആദിശക്തി നാദത്തിന്റേയും, ഇച്ഛാശക്തി ജ്ഞാന ശബ്ദത്തിന്റെയും, ക്രിയാശക്തി വാഗ്ഭവത്തിന്റേയും സ്വരൂപം ധാരണം ചെയ്യുന്നു. സ്വരങ്ങളിൽ ഏഴു വർണ്ണങ്ങളെ പ്രകൃതിയെന്നും ഒമ്പത് വർണ്ണങ്ങളെ വികൃതിയെന്നും വിളിക്കുന്നു. അ, ഇ, ഉ, ഋ, ഌ, ഏ, ഓ എന്നീ ഏഴു വർണ്ണങ്ങളാണ് പ്രകൃതി വർണ്ണങ്ങൾ. ബാക്കിയുള്ള ഒൻപതെണ്ണം വികൃതി വർണ്ണങ്ങളാണ്. അതായത് അ എന്ന വർണ്ണത്തിൽ നിന്ന് ആണ് ആ എന്ന വർണ്ണം ഉദ്ഭവിക്കുന്നത്. അതായത് അകാരത്തിന്റെ വികൃതി വർണ്ണമാണ് ആകാരം. അത് പ്രകാരം ഇകാരത്തിൽനിന്ന് ഈകാരവും, ഉകാരത്തിൽ നിന്ന് ഊകാരവും, ഋകാരത്തിൽ നിന്ന് ൠകാരവും, ഌ കാരത്തിൽ നിന്ന് ൡകാരവും, ഏകാരത്തിൽ നിന്ന് ഐകാരവും, ഓകാരത്തിൽ നിന്ന് ഔകാരവും, അംകാരത്തിൽ അഃകാരവും ഉണ്ടായി. ഇപ്രകാരംപ്രകൃതിയുംവികൃതയുംചേർന്ന് പതിനാറു സ്വരങ്ങളാണുള്ളത്.

വർണ്ണങ്ങളെ പൊതുവിൽ സൗമ്യം അഥവാ ചാന്ദ്രം, സൗരം, ആഗ്നേയം എന്നിങ്ങനെ മൂന്നുതരമായി തിരിക്കാവുന്നതാണ്. 'പിംഗളായാം സ്ഥിതാ ഹ്രസ്വാ ഇഡായാ സംഗതാഃ പരേ സുഷുമ്നാ മധ്യഗാ ജ്ഞേയാശ്ചത്വാരോ യേ നപുംസകാഃ' എന്ന് ശാരദാതിലകം പറയുന്നു. ഹ്രസ്വ സ്വരങ്ങളുടെ സ്ഥിതി പിംഗളാ നാഡിയിലും, ദീർഘ സ്വരസ്ഥിതി ഇഡാ നാഡിയിലും, നപുംസക സ്വരസ്ഥിതി സുഷുമ്നാ നാഡിയിലും ആണ്. ഇടതു ഭാഗത്തെ ഇഡാ നാഡിയാണ്. ഇതിനെയാണ് ചന്ദ്രനാഡീ എന്നു പറയുന്നത്. പിംഗളാ വലതുഭാഗത്ത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഇതിനെ സൂര്യ നാഡിയെന്നു വിളിക്കുന്നു. സുഷുമ്നയാകട്ടെ ശരീരത്തിൽ മധ്യഭാഗത്ത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. അകാ

അനുഗൃഹീത
വിവാഹങ്ങൾ

m4marry.com

Where *families* find each other

90745 56545 Missed Call : 7859874999

രംമുതലുള്ള പതിനാറ് സ്വരങ്ങൾ സൗമ്യവർണ്ണങ്ങളായി പറയപ്പെടുന്നു. ക മുതൽ മവരെയുള്ള സ്പർശങ്ങളാണ് സൗരവർണ്ണങ്ങൾ, യ ര ല വ ഷ സ ഹ ള ക്ഷ ഇവ ആഗ്നേയ വർണ്ണങ്ങളാണ്. ഈ മൂന്നുതരം വർണ്ണങ്ങളിൽ നിന്നാണ് മുപ്പത്തിയെട്ടു കലകളുടെ ഉത്പത്തിയുണ്ടാകുന്നത്.

പ്രപഞ്ച സൃഷ്ടിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നാദം, ബിന്ദു, കല എന്നു മൂന്നു നാദത്തിന്റെ ഉൽപ്പത്തിക്കും അവസാനത്തിലെ ബിന്ദുവിനും ഇടയിലുണ്ടാക്കപ്പെടുന്ന അക്ഷര കലകളാലാണ് ഈ പ്രപഞ്ചംപോലും സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് എന്ന് ഈ ലേഖനത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽ പറയുകയുണ്ടായി. ആ അക്ഷര കലകളിൽ സ്വരങ്ങളിൽ നിന്ന് സൗമ്യ കലകളായ പതിനാറെണ്ണവും, സ്പർശങ്ങളിൽനിന്ന് സൂര്യകലകളായ പന്ത്രണ്ടെണ്ണവും, യകാരാദികളായ പത്തിൽനിന്ന് അഗ്നികലകളായ പത്തും ചേർന്ന് മുപ്പത്തിയെട്ടു കലകളുടെ വ്യുത്പത്തി ആചാര്യന്മാർ പറയുന്നു.

തത് ത്രിഭേദ സമുദ്ഭൂതാ
അഷ്ടാ ത്രിംശത് കലാമതാഃ

സ്വരൈഃസൗമ്യാഃസ്പർശയുഗ്മൈഃസൗരാ
യാദ്യാശ്ച വഹ്നിജാ.

ഷോഡശ ദ്വാദശ ദശസംഖ്യാഃ സ്യുഃ ക്രമശാ കലാഃ. എന്ന് പ്രപഞ്ചസാരം പറയുന്നു. അ അമൃതാ, ആ മാനദാ, ഇ പൂഷാ, ഈ തുഷ്ടി, ഉ പുഷ്ടി, ഊ രതി, ഋ ധൃതി, ൠ ശശിനീ, ഌ ചന്ദ്രികാ, ൡ കാന്തി, ഏ ജ്യോത്സ്നാ, ഐ ശ്രീ, ഓ പ്രീതി, ഔ അംഗദാ, അം പൂർണ്ണാ, അഃ പൂർണ്ണാമൃതാ എന്നിവയാണ് ചന്ദ്ര കലകൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന സൗമ്യ കലകൾ.

കം ഭം തപിനീ, ഖം ബം താപിനി, ഗം ഫം ധൂമ്രാ, ഘം പം മരീചീ, ജം നം ജ്വാലിനീ, ചം ധം രുചി, ഛം ദം സുഷുമ്നാ, ജം ഥം ഭോഗദാ, ഝം ണം ബോധിനീ, ടം ഢം ധാരിണീ, ഠം ഡം ക്ഷമാ. എന്നിവയാണ് സൗര കലകൾ.

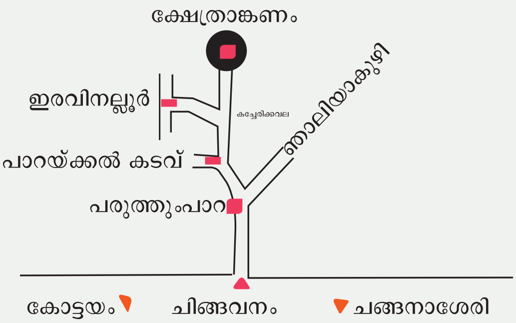
യം ധൂമ്രാർച്ചിസ്, രം ഊഷ്മാ, ലം ജ്വലിനീ, വം ജ്വാലിനീ, ശം വിഷ്ഫുലിംഗിനീ, ഷം സുശ്രീ, സം സുരൂപാ, ഹം കപിലാ, ളം ഹവ്യവഹാ, ക്ഷം കവ്യവഹാ എന്നിവ ആഗ്നേയ കലകളുമാണ്.
ഇത്തരത്തിൽ ജഗത്തിന്റെ മൂലകാരണമായിരിക്കുന്ന സൃഷ്ടിയുടെ സത്തയെന്തോ അതുതന്നെയായിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ച കുണ്ഡലിനിയെയാണ് ശബ്ദ വീചികളുടെ പ്രകട ഭാവമായിരിക്കുന്ന അക്ഷരങ്ങളിൽ സങ്കൽപ്പിക്കുന്നത്. അക്ഷരങ്ങളുടെ ചൈതന്യമാണ് മന്ത്രത്തിന് ശക്തി പകരുന്നത്. ഈ ചൈതന്യ ശക്തിയാണ് ലിപി സരസ്വതി. ഏകവും നിത്യവും അദ്വയവുമായ പരമേശ്വരിതന്നെയാണ് അന്തർമുഖമായി അക്ഷര ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തിൽ കുടികൊള്ളുന്നത്. അക്ഷരമാണ് സകലതിനും അടിസ്ഥാനം എന്നത് കൊണ്ടാണ് ദേവിയെ അക്ഷരാത്മികയായി പരിഗണിക്കുന്നത്.

അവലംബം
1.പ്രപഞ്ച സാര സംഗ്രഹം
2.ശാരദാതിലകം
3.ദശമഹാവിദ്യാ രഹസ്യം/
എ.ആർ. കൃഷ്ണകുമാർ.

തന്ത്രി പെരിഞ്ഞേരിമന വാസുദേവൻ നമ്പൂതിരിപ്പാടിന്റെ
മുഖ്യ കാർമ്മികത്വത്തിൽ നടന്ന പുഷ്പാഭിഷേകം

അറിയിപ്പുകൾ

- **വിജയദശമി ദിവസം വിദ്യാരംഭ ത്തിനുള്ള കൂപ്പൺ**
www.panachikad.org എന്ന വെബ് സൈറ്റിൽ മുൻകൂട്ടി ബുക്ക് ചെയ്യാം.
- പ്രോഗ്രാമുകളിൽ ഭേദഗതി വരുത്തുവാൻ ദേവസ്വത്തിന് അധികാരം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്.
- കലാപരിപാടികൾക്കായി എത്തുന്ന കലാകാരൻമാർ പ്രോഗ്രാം ഓഫീസുമായി ബന്ധപ്പെടേണ്ടതാണ്.
- കലാപരിപാടികൾക്കായി അനുവദിച്ചിരിക്കുന്ന സമയത്തിനും ദിവസത്തിനും പകരമായി വേറെ സമയം അനുവദിക്കുന്നതല്ല.
- എല്ലാ വെളുത്തപക്ഷനവമിക്കും കലോപാസകർക്ക് ഉപാസന നടത്തുവാൻ സൗകര്യമുണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്. ഇതിനായി മുൻകൂർ ദേവസ്വത്തിൽ പേര് രജിസ്റ്റർ ചെയ്യേണ്ടതാണ്.
- രാത്രി 10നു ശേഷം ഭക്ഷണം നൽകുന്നതല്ല.
- നൃത്തനൃത്ത്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നവർ സിനിമാറ്റിക് ഡാൻസ് അവതരിപ്പിക്കുവാൻ പാടില്ല.
- കലാപരിപാടികളുടെ വീഡിയോ, ഓഡിയോ റെക്കോർഡിംഗിനായി ദേവസ്വത്തിന്റെ അനുവാദം വാങ്ങിയിരിക്കണം.



- സംഗീത പരിപാടികളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നവർ നിർബന്ധമായും ശ്രുതിബോക്സ് കൊണ്ടുവരേണ്ടതാണ്.
- പരിപാടികളുടെ സമയവും സമയദൈർഘ്യവും ഭേദഗതി വരുത്തുവാൻ ദേവസ്വത്തിന് അധികാരമുണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്.
- ക്ഷേത്രത്തിൽ നവരാത്രി കാലത്ത് ആരാധനയ്ക്കു പേര് രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുവാൻ പ്രത്യേക അപേക്ഷാഫോറം പൂരിപ്പിച്ചു നൽകേണ്ടതാണ്.
- അപേക്ഷാ ഫോറം www.panachikad.org എന്ന വിലാസത്തിൽ നിന്നും ഡൗൺലോഡ് ചെയ്യാവുന്നതാണ്.
- നവരാത്രി ദിവസങ്ങളിലെ എല്ലാ പരിപാടികളും www.panachikad.org, www.carnaticindia.com എന്ന വെബ് സൈറ്റുകളിലും എസിവി, ആദിത്യ തുടങ്ങിയ ചാനലുകളിലും തത്സമയം സംപ്രേഷണം ചെയ്യുന്നതാണ്.

ക്ഷേത്രത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക്

മാനേജർ, പനച്ചിക്കാട് ദേവസ്വം, പനച്ചിക്കാട്, കുഴിമറ്റം പിഒ, കോട്ടയം 686 533, ഫോൺ 6282970674, 0481 2330670 Manager, Panachikadu Devaswom, Kuzhimattom P.O, Kottayam 686 533. Phone: 0481 2330670, 2330185 (R)
ദുർഗാഷ്ടമി, മഹാനവമി, എന്നീ ദിവസങ്ങളിലൊഴികെ എല്ലാ ദിവസവും ക്ഷേത്രത്തിൽ വിദ്യാരംഭം നടത്തുന്നതാണ്.

ദർശന സമയം രാവിലെ 5 മുതൽ 11 വരെയും വൈകിട്ട് 5 മുതൽ 7.30 വരെയുമാണ്.

പന്തലും അലങ്കാരവും ശ്രീകൃഷ്ണ ഹയറിങ് സർവ്വീസ്,
ഇരവിനല്ലൂർ - 9495111667, 9446286741

ശബ്ദവും വെളിച്ചവും മോഹന സൗണ്ട്സ്, ഇരവിനല്ലൂർ - 9496081303
സ്റ്റേജ് ക്രാഫ്റ്റ് സന്തോഷ്, പനച്ചിക്കാട് - 96562 72229

പൂക്കട, തിരുനക്കര, കോട്ടയം, ഫോൺ: 9656711413, 8281436413

വരപ്രസാദത്തിനായി...

അനുഗൃഹീത വിവാഹങ്ങൾ

m4marry.com

Where *families* find each other

90745 56545 Missed Call : 7859874999

design: balagopal